

Отчёт о работе в статусе ОПП по
теме «Театрализованная игра как
средство патриотического
воспитания детей дошкольного
возраста»

Калашникова Елена Анатольевна –
зам.заведующей МБДОУ
«Добрянский детский сад № 20»

1. Работа с кадрами

- **Организованы встречи с научным руководителем Григорьевой Юлией Сергеевной к.п.н., доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии ПГГПУ (21.09.2015, 12.10.2015, 10.11.2015)**
- **Программно-целевые, технологические и мониторинговые аспекты патриотического развития и воспитания детей дошкольного возраста:**
 - Научные подходы, реализуемые в патриотическом воспитании детей
 - Пед. система патриотического воспитания (цель, задачи, содержание, формы, методы, средства, результат)

15.12.15 – Технологические аспекты использования театрализованной игры в образовательном процессе ДОО:

- классификация детских игр
- Классификация театрализованных игр
- Отличие театрализованной игры от сюжетно-ролевой
- **Структура театрализованной игры:**
 - Задачи развития игровой деятельности
 - Руководство театрализованной игрой
 - Планирование руководства театрализованной игрой (требования к технологической карте)

13.04.2016г. встреча по теме: «Корректировка технологических карт», «Корректировка диагностических методик»

2. Методическая работа:

- **2.1. Разработаны диагностические материалы** определения основных параметральных характеристик патриотического воспитания детей дошкольного возраста по блокам:

Моя семья

Детский сад
мой второй
дом

Русская
традиционная
культура

Родной город

Родной край
и родная
страна

Показатели диагностики



Когнитивная сфера

полнота, осознанность,
аргументированность

Эмоциональная сфера:

Адекватность, постоянство

Поведенческая сфера:

Адекватность, самостоятельность
(инициативность), постоянство

Результаты диагностики когнитивного компонента по разделу «Моя семья»

- Высокий уровень – 30%
- Средний уровень – 43%
- Низкий уровень – 27%

2. Методическая работа

- **2.3. Разработаны технологические карты театрализованных игр по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста с приложениями (блок «Моя семья»).**

Планирование руководства театрализованной игрой

Подготовительный этап

Задачи	Методы и формы работы	Средства	Сроки
--------	-----------------------	----------	-------

Обучающий этап

Задачи	Методы и формы работы	Средства	Сроки
--------	-----------------------	----------	-------

Самостоятельный этап

Задачи	Методы и формы и работы	Средства	Сроки
--------	-------------------------	----------	-------

Творческий этап

Задачи	Методы и формы работы	Средства	Сроки
--------	-----------------------	----------	-------

Репертуар

- «Заюшкина избушка», «Теремок», «Снегурушка и лиса», «Кто сказал мяу», «Три медведя», «Сказка о глупом мышонке», «Репка», «Фантазёры».

Кто сказал мяу?



Кто сказал мяу?



С ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКОЙ ПО СКАЗКЕ

В. СУТЕЕВА «КТО СКАЗАЛ «МЯУ»?»

Постановка сказки интересный, но длительный, хлопотный, кропотливый труд. Месяц мы с ребятами готовились к выходу на большую сцену, и хотя наши зрители – родители – самая благодарная публика, нам хотелось, чтобы все прошло «без сучка и задоринки».

Была проведена большая подготовительная работа с разработкой технологической карты по произведению В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»», в которую вошли: просмотр мультфильма и занятия с беседами о характерах и поступках героев, были проиграны игры – этюды с «превращением» в разных животных и заучивались сценки с диалогами героев сказки. (Технологическая карта была разработана в рамках работы детского сада в статусе опытной педагогической площадки «Театрализованная игра как средство патриотического воспитания ребёнка»)

Чтобы в спектакле могли поучаствовать дети всей группы, были предложены новые герои. Так у Петушка появилась целая семья с Курочками и Цыплятами, на лужайке летала не одна, а несколько Пчелок, и даже встретилась пестрая Корова.

Хорошее отношение друг к другу – это основа дружбы. Мы с ребятами решили, что котенок, который дразнил и заигрывал со щенком, в конце должен обязательно подружиться с ним. Но кроме этого, мы внесли в сказку новый смысл с патриотическим уклоном, когда все действие происходит в одном дворе дома, где живут разные животные, но в конце они радуются за дружбу щенка и котенка, и объединяются в одном общем танце.

Ребята очень старались, они все справились со своей ролью и были просто МОЛОДЦЫ! Родители любовались своими детьми и произнесли много хороших и добрых слов в наш адрес.

Мы благодарим Марию Владимировну – музыкального работника детского сада за музыкальное сопровождение сказки.

Педагоги группы №1: Белка И. В., Евтихова И. В.

Архив новостей

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Заметка с сайта ДОУ

ПОСТАНОВКА ПО СКАЗКЕ В. СУТЕЕВА «КТО СКАЗАЛ «МЯУ»?

Постановка сказки интересный, но длительный, хлопотный, кропотливый труд...

Была проведена большая подготовительная работа с разработкой

технологической карты по произведению В. Сутеева «Кто сказал «мяу?», в которую вошли: просмотр мультфильма и занятия с беседами о характерах и поступках героев, были проиграны игры – этюды с «превращением» в разных животных и заучивались сценки с диалогами героев сказки.

Чтобы в спектакле могли поучаствовать дети всей группы, были предложены новые герои. Так у Петушка появилась целая семья с Курочками и Цыплятами, на лужайке летала не одна, а несколько Пчелок, и даже встретились пестрая Корова.

Хорошее отношение друг к другу – это основа дружбы. Мы с ребятами решили, что котенок, который дразнил и заигрывал со щенком, в конце должен обязательно подружиться с ним. Но кроме этого, мы внесли в сказку новый смысл с патриотическим уклоном, когда все действие происходит в одном дворе дома, где живут разные животные, но в конце они радуются за дружбу щенка и котенка, и объединяются в одном общем танце.....

Разработан блочно-тематический план (средние группы)

Блок / группа	«Моя семья»	«Детский сад – мой второй дом»	«Русская народная культура»	«Родной город»
	Лето	ноябрь	март	май
№ 1	В.Сутеев «Кто сказал мяу»	П.Альф перевод В.Островского «Про козлёнка, который умел считать до 10»	В.Сутеев «Умелые руки»	В.Сутеев «Дядя Миша»
№ 6	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	А.Барто «Кошка невидимка»	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	С.Михалков «Упрямый лягушонок»

3. Работа с семьей:

- проведено общее родительское собрание с целью погружения родителей в тему;
- привлечение родителей к изготовлению атрибутов к играм;
- идёт разработка рекомендаций для родителей по применению театрализованных игр в процессе семейного воспитания.

4. Работа с детьми:

- Дети с 3-7 лет включены в образовательную деятельность по патриотическому воспитанию (2 мл.гр – 2 группы, средние - 4 группы, старшие – 3 группы, подготовительные к школе – 1 группа)
- В играх участвуют все дети группы.