

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДОБРЯНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №21»

СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ



Учитель – логопед

Посягина Н.И.

ЭКЗАМЕН ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:



КАКИЕ ЗАНЯТИЯ (НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) ПРОВОДЯТСЯ В ДЕТСКОМ САДУ?

- **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**
- **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ)**
- **ФЭМП (ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)**
- **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**
- **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**
- **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**
- **ГРАМОТА**
- **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

СКОЛЬКО ЗАНЯТИЙ В ДЕНЬ ПРОВОДИТСЯ В
ДЕТСКОМ САДУ?

- 2 – 3 ЗАНЯТИЯ

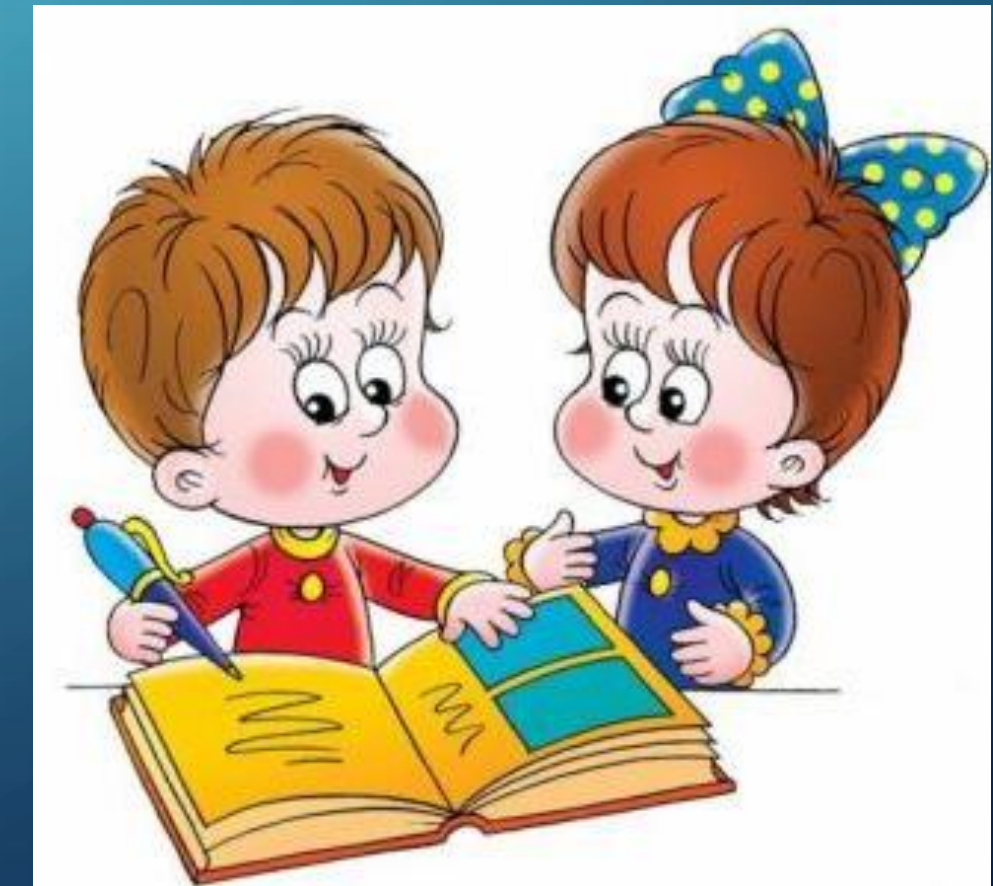
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА?

НЕ БОЛЬШЕ 30 МИНУТ



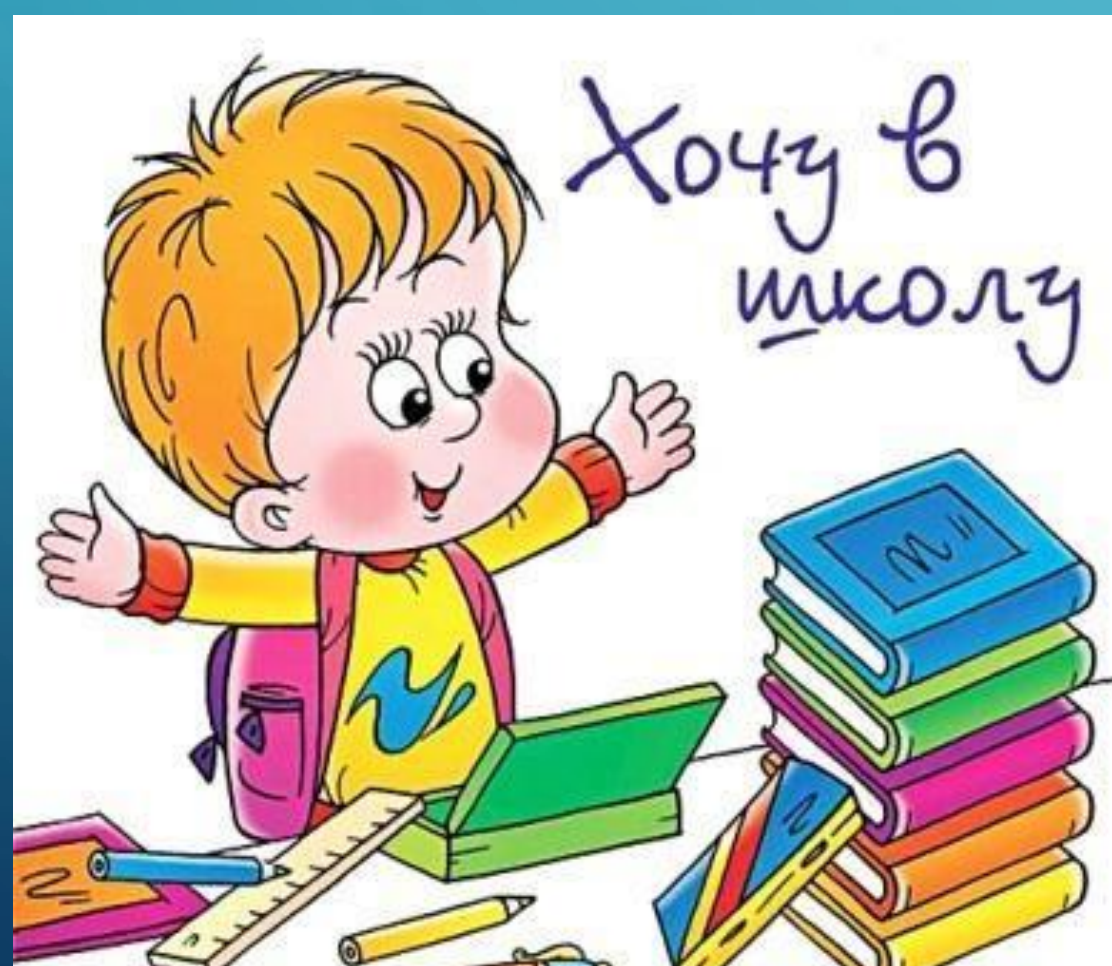
СКОЛЬКО ПЕДАГОГОВ ОБУЧАЕТ РЕБЕНКА В ДЕТСКОМ САДУ?

- **2 ВОСПИТАТЕЛЯ**
- **ПСИХОЛОГ**
- **ЛОГОПЕД**
- **ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ**
- **МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ**



ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ:

РЕЧЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ



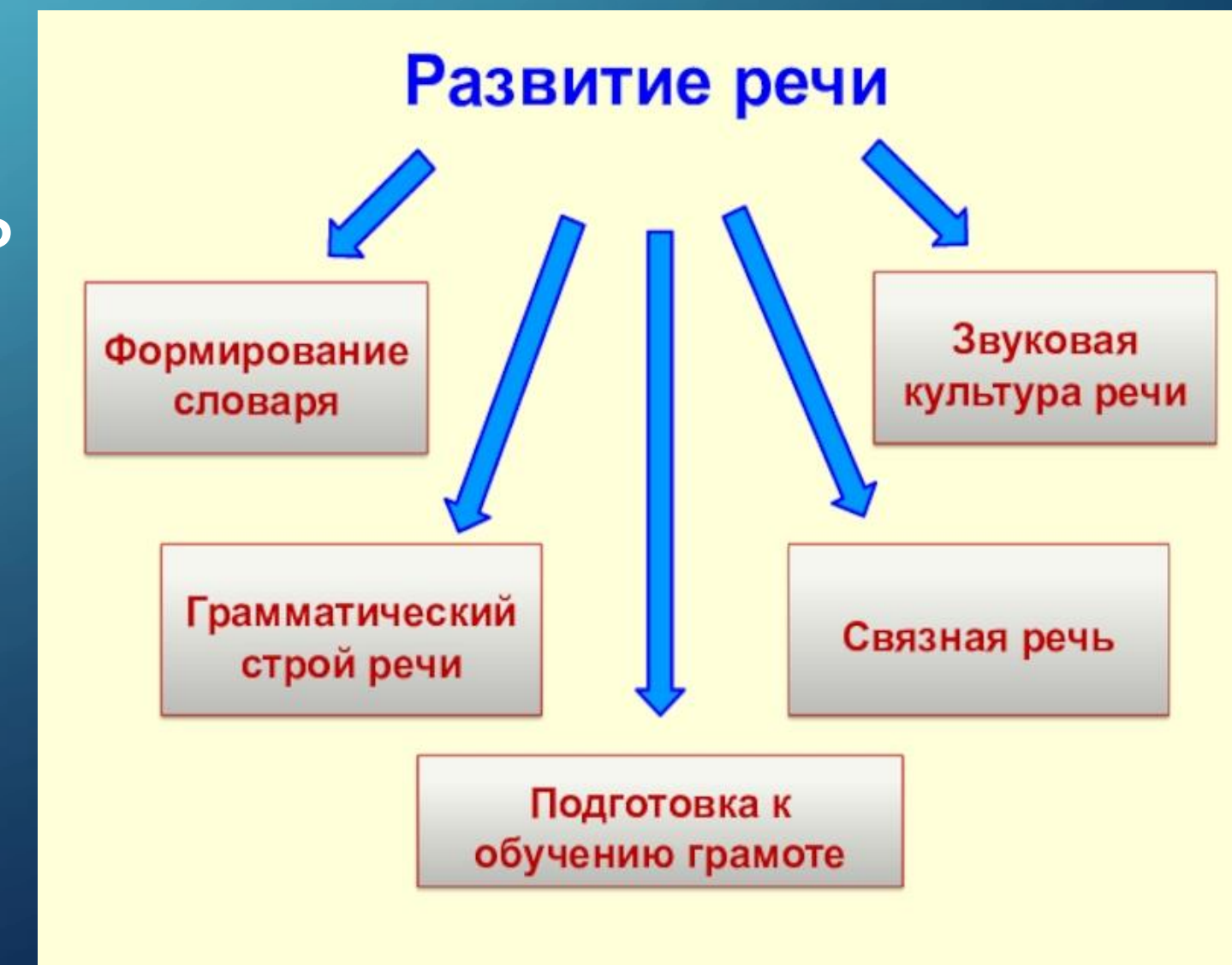
1. Сформированность звуковой стороны речи. У ребёнка должно быть правильное, чёткое произношение звуков всех фонетических групп.

2. Сформированность фонематических процессов: умение слышать, различать фонемы. Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу: умение выделять звуки в слове. Дети должны уметь работать со схемой слова и схемой предложения, знать и правильно употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласный, твёрдый, мягкий.

3. Сформированность словаря: умение пользоваться разными способами словообразования, образовывать слова в нужной форме, выделять различия между словами.

4. Сформированность грамматического строя речи: умение правильно строить предложения, видеть связь слов в предложениях.

5. Сформированность связной речи: умение пользоваться развёрнутой фразовой речью, владеть пересказом рассказа. Самостоятельно составлять рассказ-описание.



НАЛИЧИЕ ДАЖЕ НЕБОЛЬШИХ ОТКЛОНЕНИЙ В РАЗВИТИИ ВЕДЁТ К СЕРЬЁЗНЫМ ПРОБЛЕМАМ В УСВОЕНИИ ПРОГРАММ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.

Неправильное произношение одного или нескольких звуков при сформированных фонематических процессах как правило, не оказывает отрицательного влияния на усвоение школьной программы.

Дети, у которых не сформирована звуковая сторона речи и фонематические процессы, могут смешивать звуки, сходные по звучанию или артикуляции. Это препятствует овладению навыками анализа и синтеза звукового состава слова и приводит к дислексии и дисграфии.

У детей с общим недоразвитием речи (нарушения произношения в сочетании с недоразвитием фонематических процессов и лексико-грамматических средств) возникают большие трудности при чтении и письме, что приводит к неуспеваемости по родному языку и другим предметам.

Наблюдается бедность словаря, невозможность высказать свою мысль, грамотно её оформить.

Трудности в выделении причинно-следственных связей приводят к непониманию текстов, условий задач. Отклонения в развитии устной речи сказываются при овладении грамотным письмом и правильным чтением.

РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ ПОМОГУТ ПОДГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

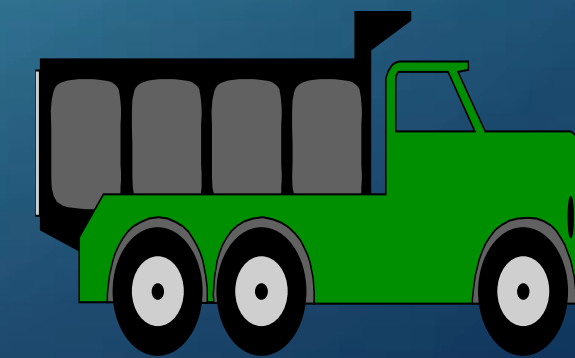
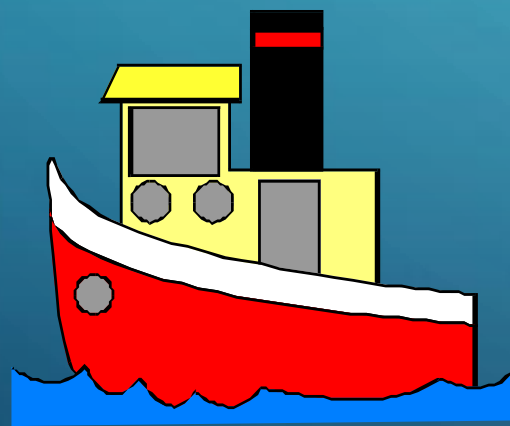
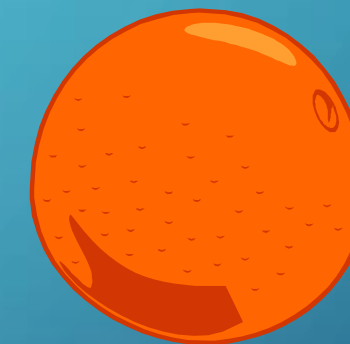
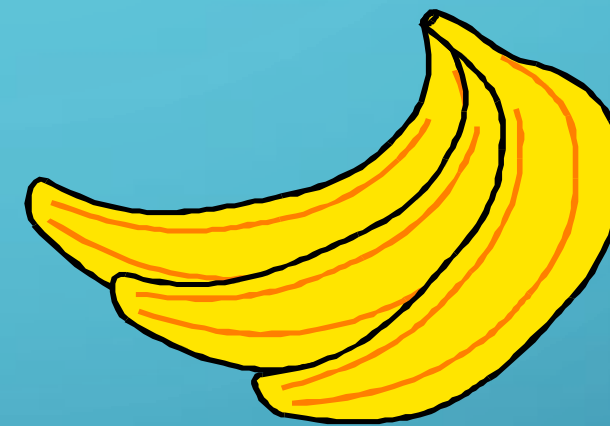
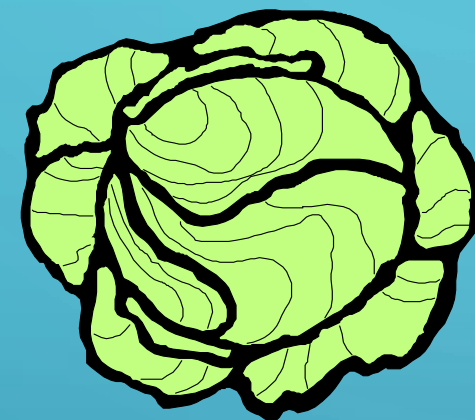
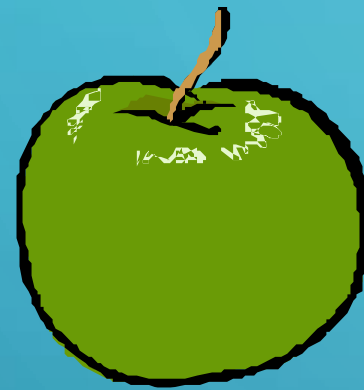
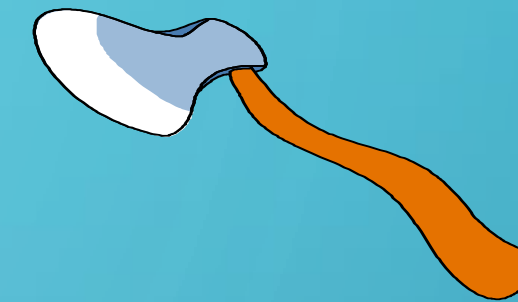
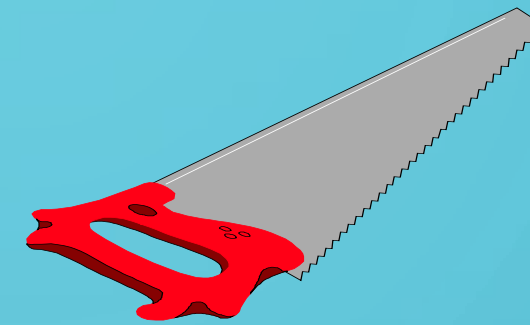
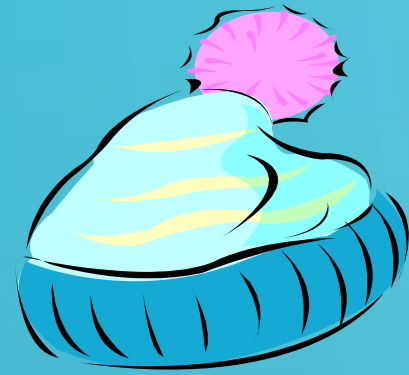
ИГРАЙТЕ ДОМА, НА УЛИЦЕ, ИГРАЙТЕ В ДОРОГЕ



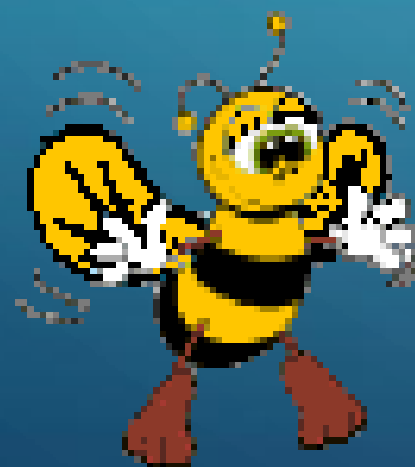
РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ

- Воспитание звуковой культуры речи
- Формирование грамматического строя речи
- Обогащение словарного запаса
- Развитие связной речи

ИГРЫ «НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ» «ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ»



ИГРА «ОДИН - МНОГО»



ИГРА «СКАЖИ НАОБОРОТ»

- Слон большой, а комар....
- Уголь черный, а снег....
- Дерево высокое, а куст....
- Лев смелый, а заяц....
- Дедушка старый, а внук...
- Чай горячий, а мороженое



ИГРА «ИЗ ЧЕГО?»

СОЛДАТИК ИЗ ПЛАСТМАССЫ - ПЛАСТМАССОВЫЙ...

			
	Окутак Playroom ПЛАСТМАССА		
			

			
	Окутак Playroom ШЕРСТЬ		
			

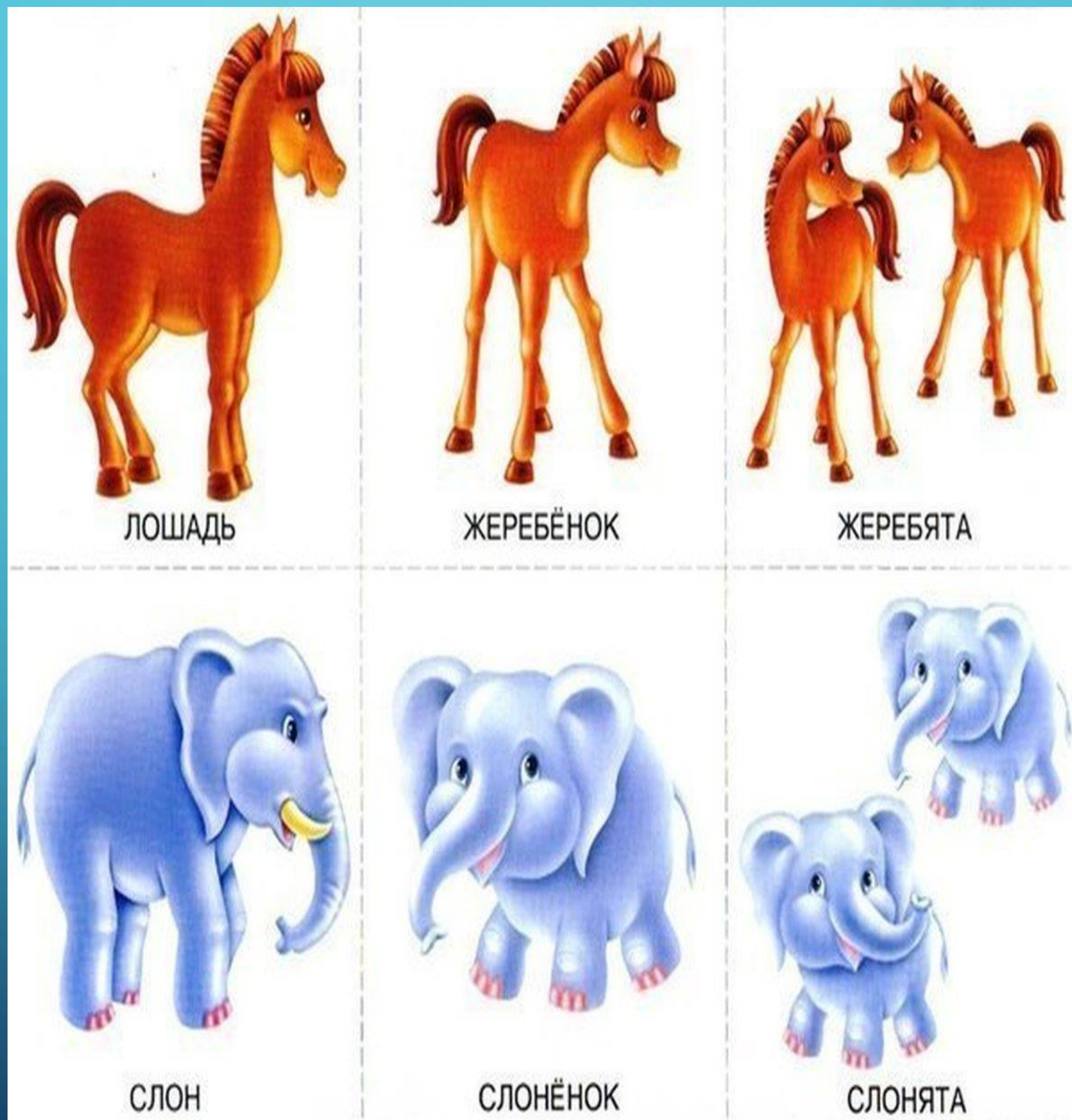
ИГРА «ЧЕЙ ХВОСТ (ГОЛОВА, УХО, ГЛАЗА)?»

У МЕДВЕДЯ – МЕДВЕЖИЙ (МЕДВЕЖЬЯ, МЕДВЕЖЬЕ, МЕДВЕЖЬИ), А У ЗМЕИ, У УТКИ, У ВЕРБЛЮДА, У КОЗЫ, И Т.Д.



ИГРА «КТО У КОГО?»

У ЛИСЫ – ЛИСЯТА, А У ВОЛКА, СОБАКИ, СВИНЬИ, ОВЦЫ...



«ПОВТОРИ НЕ ОШИБИСЬ!»

- Гу-гу-ку
- Па-ба-па
- Та-ка-па
- То-до-то
- Ма-мя-ма
- Ны-ны-ни
- Мух-мех-мох
- Том-дом-ком
- Бак-бык-бок
- Кот-год-ход
- Дом-дым-дам
- Копка-кепка-папка



ИГРА «ХЛОПТУШКА»

ХЛОПНИ В ЛАДОШИ, ЕСЛИ УСЛЫШИШЬ В СЛОВЕ ЗВУК (Л)

- Лоб, мех, лак, дым
- Лыжи, лапа, кофе, дыня,
- Бочка, лампа, ложка, ветка,
- Локоть, диван, лыжник, ландыш



«ОПРЕДЕЛИ КОЛИЧЕСТВО СЛОГОВ»








Illustration of a boy with his hand to his chin, appearing to be thinking or counting.

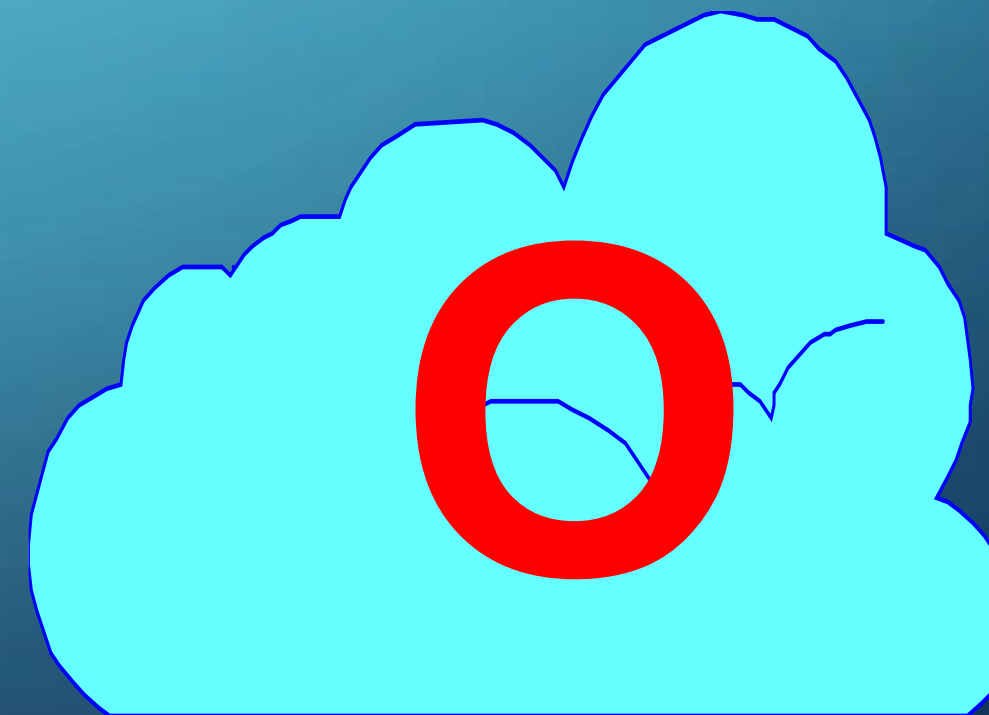
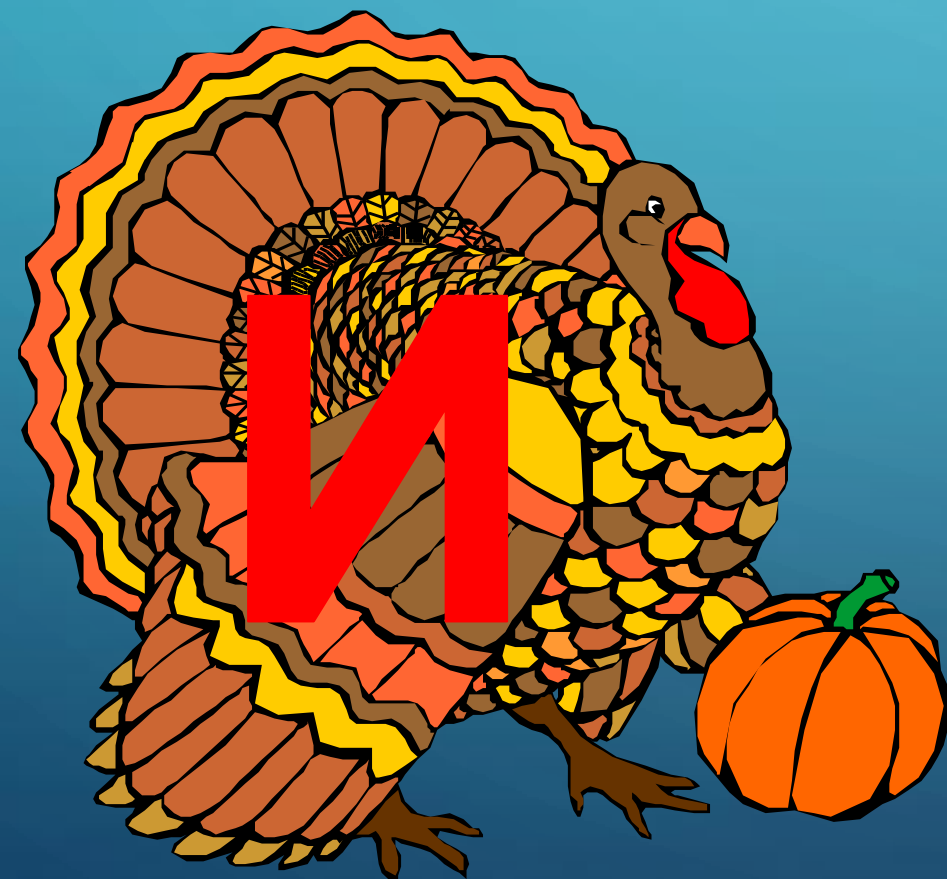
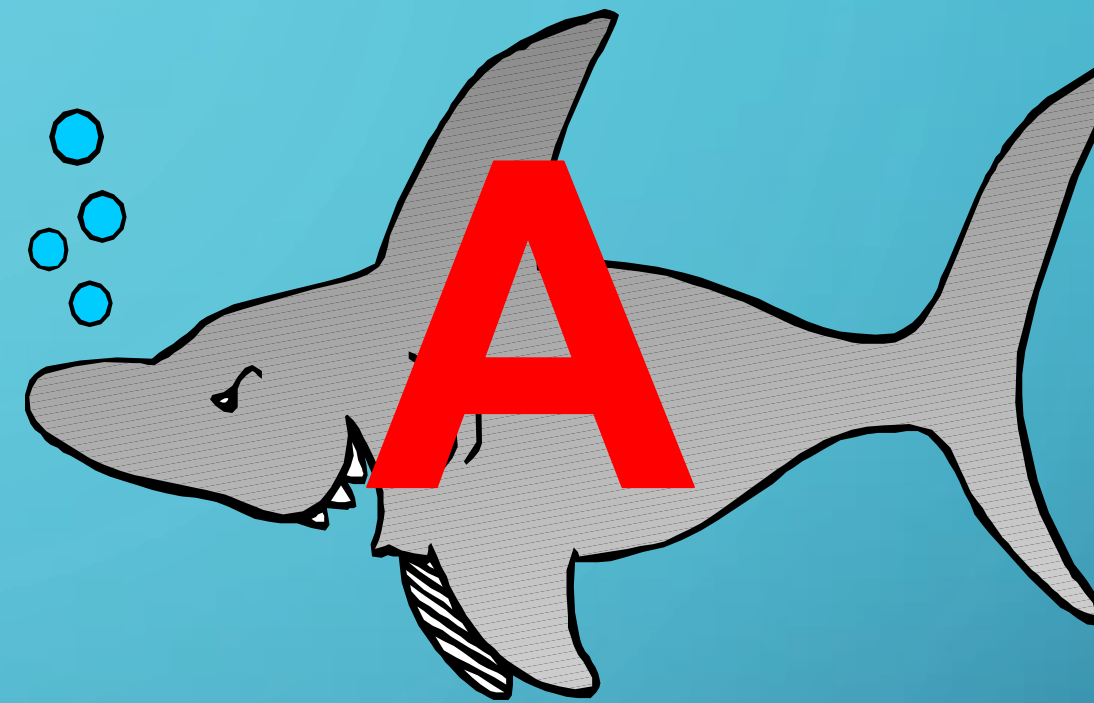
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

ИГРА «ПРЯТКИ»

- Определи, где находится звук (М) в слове



«ОПРЕДЕЛИ ПЕРВЫЙ ЗВУК В СЛОВЕ»



« Гласные звуки играют в прятки »



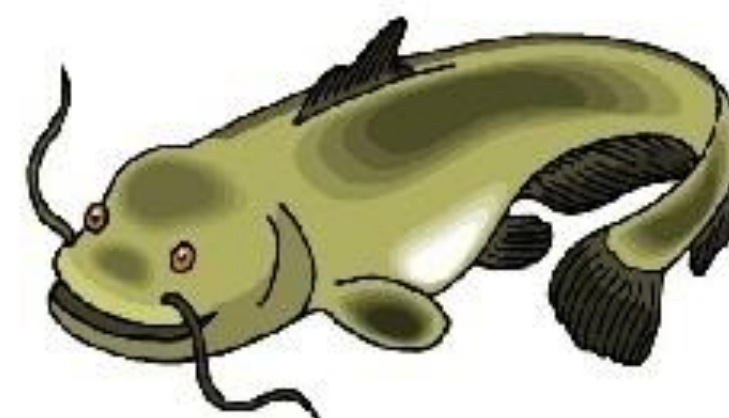
--	--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--



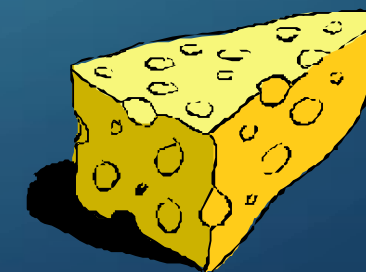
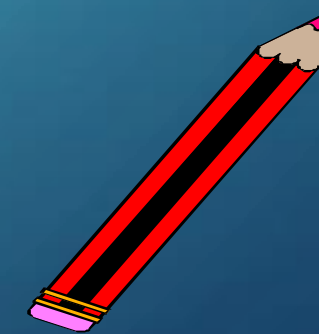
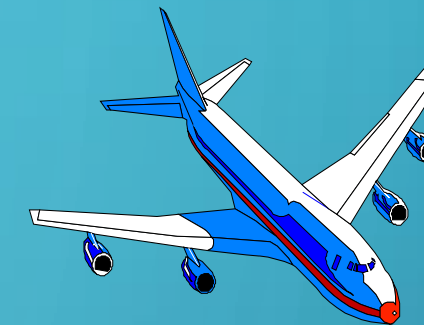
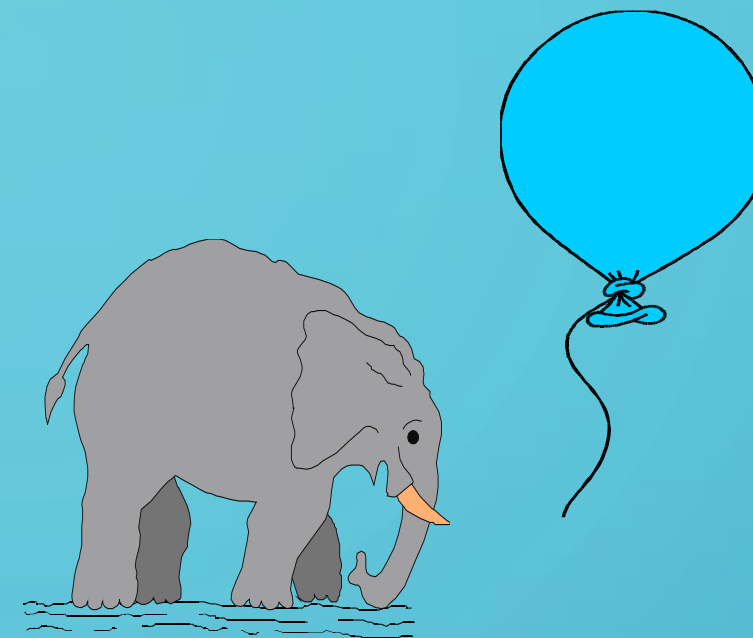
--	--	--

ИГРА «СОБЕРИ СЛОВО»

- С, у, п
- К, а, ш, а
- П, у, ш, к, а
- М а, ш, и, н, а



ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ ВЫБРАТЬ СЛОВА СО ЗВУКОМ [С].



«Отгадай ребус»



«Найди пару» или «Рифмы»

(слова, похожие по звучанию)



рак



лак



игла



игра



брошка



блошка



рожки



ложки



колобок



коробок



плошка



Прошка



«ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ»



Роза, рысь, ЛУЖА, трактор.

Лишнее слово «лужа», т.к. нет в слове звука «Р».

Стол, лампа, КАРАНДАШ, палатка.

Лишнее слово КАРАНДАШ, т.к. нет в слове звука «Л».

**Определение последовательности, количества и
места звуков по отношению к другим звукам.**

**Звуковой анализ
(порядковый и количественный)**

Выполняется **НА СЛУХ** (взрослый произносит слово или
ребёнку предлагается картинка)



первый звук	[л'] - согласный, мягкий
второй звук	[и] - гласный
третий звук	[с] - согласный, твёрдый
четвёртый звук	[а] - гласный



Назовите первый звук в названиях картинок



[Д]



[Т]



[Д']



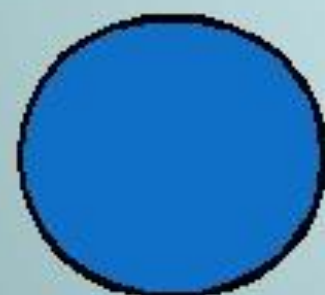
[Т']



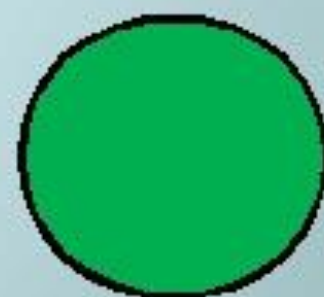
Звонкий



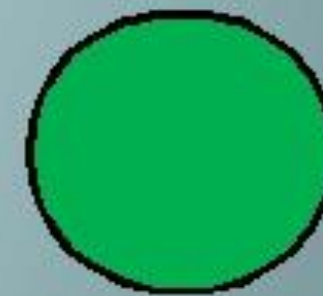
Глухой



Звонкий

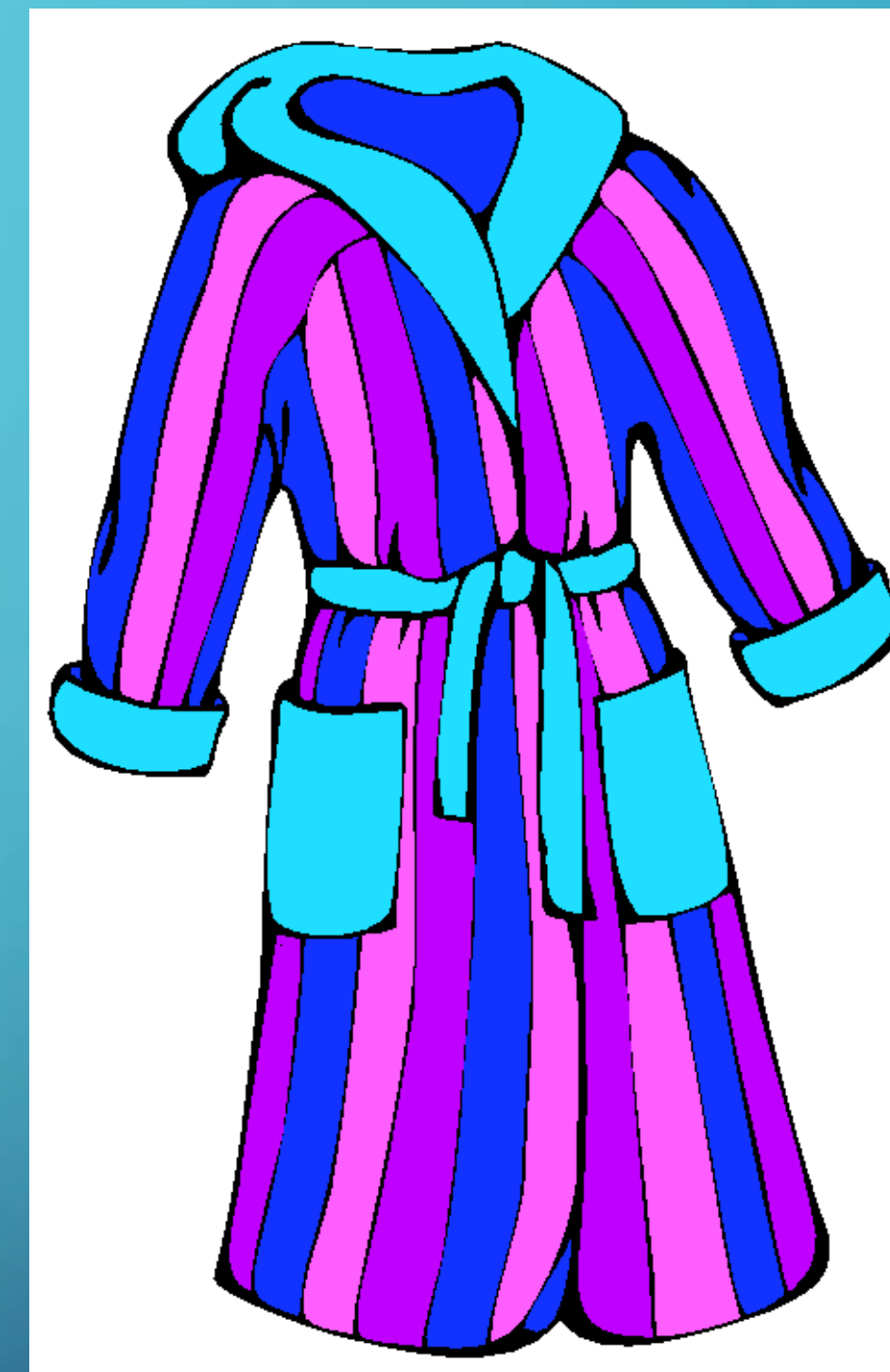


Глухой



СОСТАВЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ СО СЛОВАМИ...

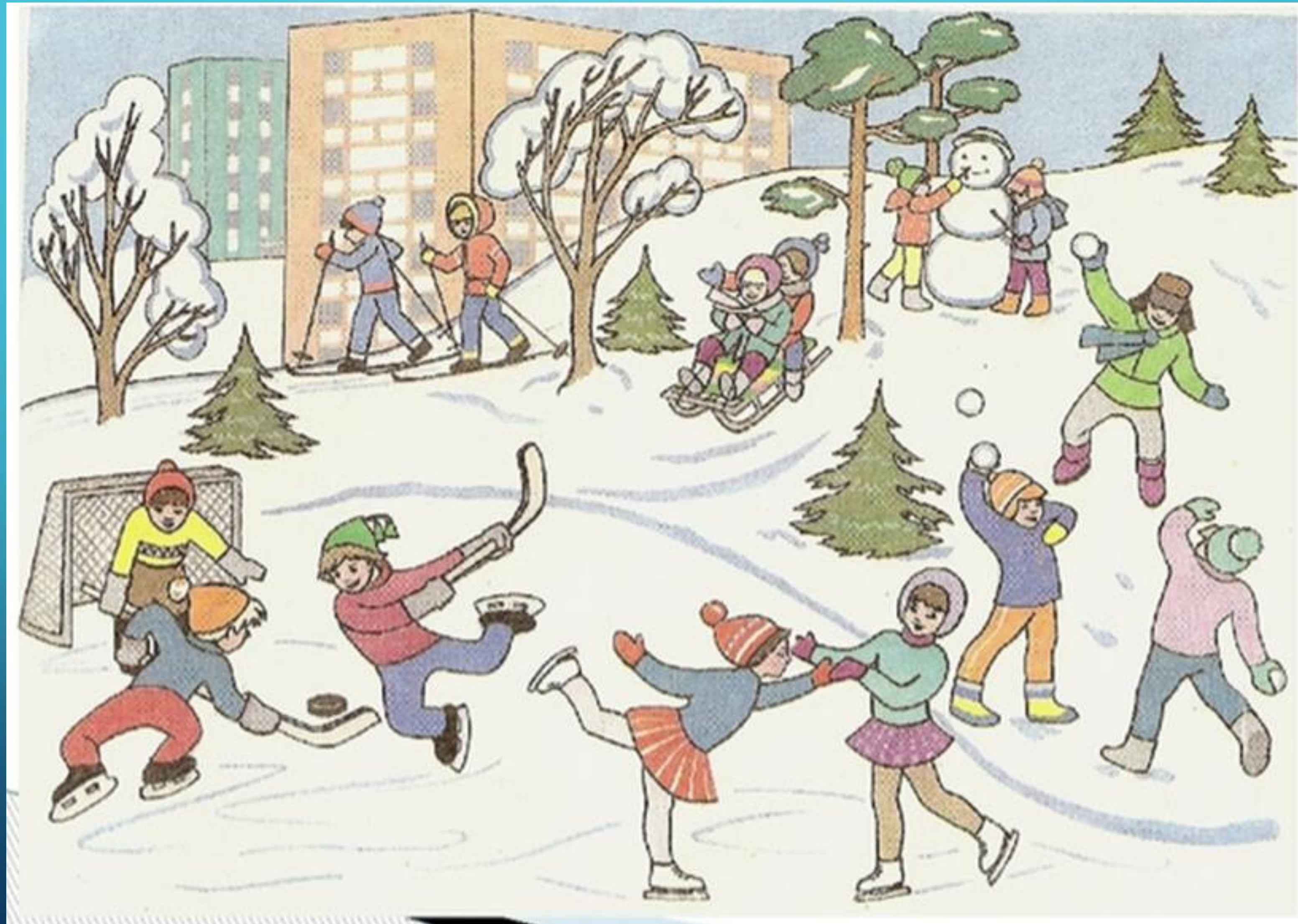
- Салат
- Халат
- Мальчик и салат
- Девочка и халат



СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНКАМ



СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ



СОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА

Расскажи об одежде



Что это?



Какого цвета?



Из какого материала
сделана?



Части одежды



Когда носят?

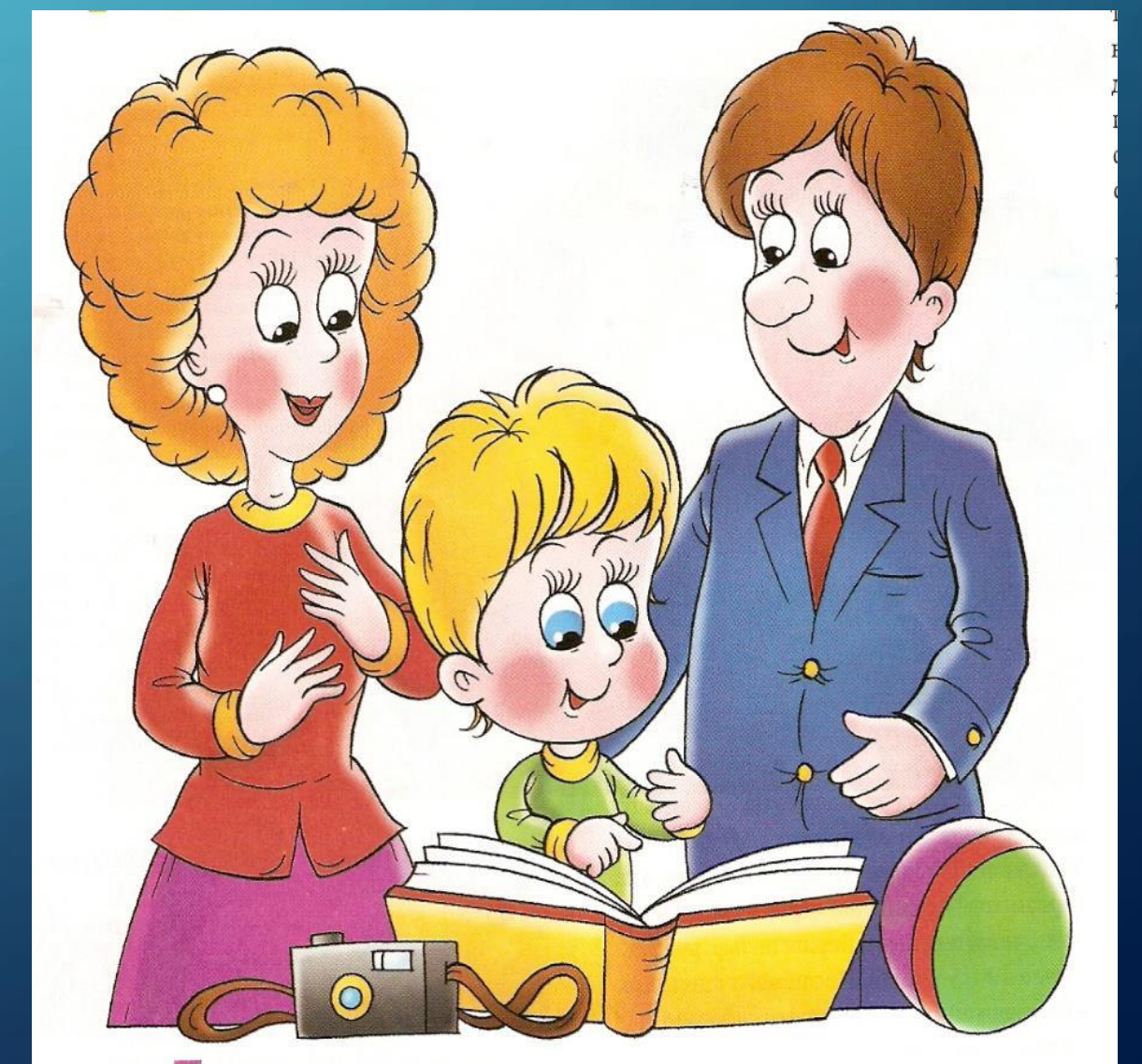


Кто носит?



Действия с одеждой

ОБЯЗАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ РЕБЕНКУ КНИГИ КАЖДЫЙ ДЕНЬ (ХОТЯ БЫ ПЕРЕД СНОМ) И ОБЪЯСНЯЙТЕ ЕМУ ВСЕ ОБОРОТЫ РЕЧИ, ВСЕ СЛОВА, КОТОРЫЕ ЕМУ МОГУТ БЫТЬ НЕ ЯСНЫ. СПРАШИВАЙТЕ: «ЧТО ЗНАЧИТ «ЗНАТЬ НАЗУБОК», «КУДРЯВАЯ ДЕВОЧКА», «И НАУТЁК», ЧТО ТАКОЕ «ХАРЧЕВНЯ», «ИЗГОРОДЬ» И Т. Д.



РАЗВИТИЕ «РУЧНОЙ УМЕЛОСТИ».

- Пальчиковые гимнастики, считалки
- Массаж кистей и пальцев рук (с использованием нестандартного оборудования)
- Лепка, конструирование
- Штриховка
- Линейки трафареты
- Графический диктант
- Рисование сразу двумя руками
- Запускание волчка вертушки
- Игры с карандашом (предложена картотека)

Быть готовым к школе уже сегодня
не значит уметь считать, писать, считать. Быть
готовым к школе – значит быть готовым всему
этому научиться.

Венгер



УСПЕХОВ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ!

