Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Добрянский детский сад №21»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая
_____ Сухнева С.Л
«07» 09 2016 г.

ПРИНЯТА
На педсовете № 1
«07» сентября 2016г.
Протокол № 1

Программа «Истоки одаренности»

Разработана творческой группой:

Шевченко Л.Б. - заместитель заведующей

Шарова О.А. – педагог-психолог

Трапезникова Г.А. – воспитатель по ИЗО-деятельности

Меркурьева О.Б. – инструктор по физической культуре

Смирнова Н.Ю. – музыкальный руководитель

Ганицева Е.Ф. – музыкальный руководитель

Добрянка 2016

Содержание

1. Пояснительная записка 3
2. Цель и задачи программы 4
3. Основные направления реализации Программы 5
4. Ресурсное обеспечение 9
5. Оценка эффективности 10
6. Список литературы 11

Приложение 1. Ключевые понятия 12

Приложение 2. Схема управления программой 14

Приложение 3. Диагностические методики для выявления общей и специальной одаренности 15

Приложение 4. План мероприятий по реализации муниципальной программы «Талантливые дети» 26

Приложение 5. Система углубленной работы в рамках интеллектуального кружка «Всезнай-ка» 29

Приложение 6. Система углубленной работы в рамках музыкального кружка «Домисолька» 34

Приложение 7. Программа музыкального кружка «Колокольчик». 36

Приложение 8. Система углубленной работы в рамках художественно-эстетического кружка «Вдохновение» 40

Приложение 9. Система углубленной работы спортивного кружка «Юные спортсмены». 44

Приложение 10. Схема взаимодействия с социальными институтами 48

Пояснительная записка

Сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. Отличительными чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходной предпосылкой для развития способностей служат врождённые задатки. Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка - самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать это время. Однако возможности дошкольного возраста, как показывает практика, реализуются слабо. Это обусловлено долгое время преобладавшей ориентацией на «среднего» ребенка. Поэтому в реальной практике ДОУ остро ощущается необходимость постановки целенаправленной, планомерной и систематической работы по выявлению, поддержанию и развитию одаренных детей дошкольного возраста.

Развитие детской одаренности в условиях обычного детского сада требует разработки и внедрения целостной программы на основе системного, личностно-ориентированного, личностно - деятельностного подходов, которые обеспечат координацию деятельности дошкольного учреждения в развитии детской одаренности. Включение дошкольников в кружковую деятельность, исходя из их способностей, склонностей и интересов позволит развить именно то направление развития ребенка, которое выявила диагностика и решение психолого – педагогического совета.

В контексте муниципальной программы «Талантливые дети», в нашем ДОУ разработана и внедряется педагогическая система, способствующая реализации данной программы.

Система работы «Истоки одаренности» (далее Программа) нацелена на

максимальное раскрытие потенциальных возможностей детей, в том числе совершенствование системы выявления одаренных детей со среднего дошкольного возраста, оказания адресной поддержки каждому одаренному (способному) ребенку.

Программа направлена на поддержку и развитие детей по направлениям:

- Интеллектуальная одаренность;
- Художественно-творческая одаренность;
- Спортивная одаренность.

Система развития одаренных детей происходит посредством включения воспитанников в кружково - студийную работу. Занятия кружков, студий проходят один раз в неделю 25 - 35 минут (в зависимости от возраста детей), в виде различных интеллектуально-развивающих игр, продуктивной деятельности, музыки, спортивных игр и др. Развитие одаренных детей осуществляется в единой системе общего и дополнительного образования на основе взаимосвязи, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей.

Цель программы: Создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

Задачи:

1. Разработать диагностику детей с целью выявления предпосылок одаренности, определения их творческого потенциала, интересов и способностей;
2. Развивать способности и творческий потенциал детей на основе дифференцированного и индивидуального обучения.
3. Использовать условия социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста;
4. Повышать профессиональную компетентность педагогов и родителей в контексте развития одарённых детей.

Основные направления реализации программы.

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. Такими условиями являются:

- наличие подготовленных высококвалифицированных педагогов;
- наличие предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных поисковых методов и приемов, игровых и развивающих технологий,
- работа кружков, студии, направленных на развитие общей и специальной видов одаренности;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, интеллектуальных конкурсах, выставках детского творчества;
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- взаимодействие с социумом на муниципальном уровне: Добрянская детская школа искусств, Добрянский районный краеведческий музей, Центральная районная детская библиотека, Центр дополнительного образования детей «Логос» и др.

В нашем дошкольном учреждении конкретизация работы по развитию детей в разных сферах одаренности предоставлена в виде системы углубленной работы с воспитанниками. Системы углубленной работы осуществляются посредством кружковой деятельности, которая ведется специалистами. Каждая система углубленной работы направлена на развитие специальных видов одаренности: интеллектуальной, художественно-творческой или спортивной.

Направление одаренности	Углубленная работа	Целевое направление кружка	Возраст детей	Специалист
Интеллектуальная одаренность	Кружок «Всезнай-ка»	Развитие интеллектуальных способностей	5-6 лет	Педагог-психолог Шарова О.А.
Художественно-творческая одаренность	Кружок «Домисолька»	Развитие музыкально-пластических способностей	5-6 лет	Музыкальный руководитель Ганицева Е.Ф.
	Кружок «Колокольчик»	Развитие вокально–танцевальных способностей	6-7 лет	Музыкальный руководитель Смирнова Н.Ю.
	Кружок «Вдохновение»	Развитие художественных способностей	6-7 лет	Воспитатель по ИЗО Трапезникова Г.А.
Спортивная одаренность	Кружок «Юные спортсмены»	Развитие физических способностей	6-7 лет	Инструктор по физической культуре Меркурьева О.Б.

Отбор детей на кружки осуществляется на заседании психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ в начале учебного года.

Выявление детей с общей и специальными видами одаренности осуществляется посредством проведения психолого-педагогической диагностики, педагогического наблюдения, анкетирования родителей. Психолого-педагогическую диагностику проводит педагог-психолог.

Цель: получение информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей и динамики их развития.

Направления психолого-педагогической диагностики:

1. Работа с педагогами (беседы, анкетирование, анализ результатов педагогического мониторинга);

2. Работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества);

Принципы диагностики детей:

- ✓ Соответствие тестовых методик возрастным нормам;
- ✓ Игровой характер тестовых методик;
- ✓ Доброжелательная атмосфера во время тестирования;
- ✓ Психологическая готовность ребенка к процессу тестирования
- ✓ Согласие родителей на психолого-педагогическое сопровождение ребенка

3. Работа с родителями (беседы, анкетирование).

Специалисты, ведущие различные кружки и секции, проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по методикам (входная и итоговая диагностики, анализ динамики изменений, выводы). Для родителей и воспитателей разработаны анкеты по выявлению общей и специальной одаренности детей.

Показателем эффективности деятельности дошкольного учреждения в направлении развития задатков и способностей детей будет являться также участие воспитанников в муниципальных и региональных мероприятиях: участие и победы в конкурсах, выступления на значимых мероприятиях, участие в выставках и т.д. проводимых для дошкольников.

Преемственность со школой искусств, спортивной школой, МБУ ДО «ЦДОД «Логос».

Этапы и сроки реализации Программы

I. Организационный этап: январь 2015г – август 2015 г. – создание методической базы:

- ✓ Отбор диагностических методик по выявлению детей с предпосылками одаренности.
- ✓ Разработка системы мониторинга по выявлению склонностей и способностей ребёнка педагогами.
- ✓ Создание организационных, методических условий для реализации педагогами развивающих технологий и авторских программ.

II. Практический этап: сентябрь 2015 года – май 2016 года – реализация программы, начальная диагностика:

- ✓ Внедрение развивающих технологий и авторских программ в воспитательно-образовательный процесс.
- ✓ Интеграция основного и дополнительного образования детей дошкольного возраста в условиях дошкольных образовательных учреждений.
- ✓ Разработка эффективных форм работы с родителями по вопросам развития детей дошкольного возраста

Коррекционный этап:

1. Июнь 2016 года – август 2016 года - корректировка программы.

2. ***Сентябрь 2016 года – май 2017 года*** - работа по корректированным программам

IV. ***Аналитический этап: сентябрь 2017 года – декабрь 2017 года -*** анализ и оценка результативности реализации программы:

- ✓ Оценка эффективности реализации программы.
- ✓ Определение проблем, препятствующих достижению ожидаемого результата.
- ✓ Выработка стратегии дальнейшей реализации программы

Кроме реализации систем углубленной работы с одаренными и способными дошкольниками, в ДОУ создан **календарный план мероприятий в рамках реализации муниципальной программы «Талантливые дети».** В плане представлены мероприятия на выявление и поддержку способных и одаренных детей в ДОУ. В план включены традиционные мероприятия, проводимые в ДОУ: праздник «День здоровья», «Конкурс чтецов», конкурс

исследовательских проектов «Умники и умницы», Фестиваль семейных ансамблей, Зимняя спартакиада, Большой праздник театральных коллективов в ДОУ «Парад театров» и др. А также участие в общегородских и муниципальных мероприятиях.

Ресурсное обеспечение проекта

№ п/п	Ресурсы	
1	**Нормативно-правовые:**	**Нормативно-правовая база программы:** • Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273; • Указ президента от 07.05.2012 №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»; • Богоявленская Д. Б., Шадриков В. Д., Бабаева Ю. Д., Брушлинский А. В., Дружинин В. Н. и др. Рабочая концепция одаренности. М., 2003 • Долгосрочная целевая программа «Семья и дети Пермского края на 2011 - 2015 годы»; • Постановление Администрации Добрянского муниципального района от 21.10.2008 №1526 «Об утверждении порядка разработки, утверждения и реализации целевых программ»; • Муниципальная программа «Талантливые дети»
2	**Научно-методические:**	• функционирование творческой группы по реализации Программы; • разработка механизма, критериев и показателей оценки результативности реализации Программы; • внедрение системы углубленной работы в рамках кружковой деятельности; • создание эффективной образовательной среды
3	**Кадровые:**	• проведение работы специалистами высшей квалификационной работы; • повышение квалификации путем прохождения курсов, прослушивания вербинаров, участие в семинарах и конференциях, самообразование.

4	**Информационные:**	• формирование банка данных по реализации Программы (списки одаренных и способных детей, апробированные программы работы, методические материалы на электронном ресурсе детского сада, результаты мониторинговых исследований); • мониторинговые мероприятия; • организация мероприятий по информированию общественности о ходе реализации проекта;
5	**Материально-технические:**	• приобретение технических и дидактических средств обучения; • оснащение ДОУ оргтехническими средствами: мультимедийными проекторами, ноутбуками;
6	**Финансовые:**	• смета расходов ДОУ; • фонд материального стимулирования

Оценка эффективности реализации программы:

1. Мониторинг по реализации каждого направления углубленной работы с детьми: интеллектуальной, художественно-творческой или спортивной;

2. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в сферах различных видов одаренности.

3. Ведение базы данных вновь выявленных детей с различными способностями;

4. Информирование и просвещение родителей о выявленных способностях ребенка, консультирование и рекомендации по дальнейшему развитию;

5. Осуществление преемственности с начальной школой и учреждениями дополнительного образования района в вопросах сопровождения детей способных детей и с признаками одаренности;

6. Совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по выявлению и развитию способностей и предпосылок одаренности детей дошкольного возраста;

7. Рост престижа ДОУ в муниципальной образовательной системе.

Список литературы:

1. *Бегляров, Э.Б.* Выявление и развитие одаренности у детей. - Баку: «Техсил», 2008. - 224 с.

2. *Богоявленская Д. Б., Шадриков В. Д., Бабаева Ю. Д., Брушлинский А. В., Дружинин В. Н., Ильясов И. И., Калиш И. В., Лейтес Н. С., Матюшкин А. М., Мелик-Пашаев А. А., Панов В. И., Ушаков В. Д., Холодная М. А., Шумакова Н. Б., Юркевич В. С.* Рабочая концепция одаренности. - 2-е изд., расш. и перераб. - М., Министерство образования Российской Федерации. Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003. - 94 с.

3. *Гильбух, Ю.З.* Внимание: одаренные дети! // Одаренный ребенок, -2011, - № 6. С.6-44.

4. *Ильин, Е.П.* Психология творчества, креативности, одарённости. - СПб.: Питер, 2011, - 147 с.

5. *Лейтес, Н.С.* Возрастная одаренность и индивидуальные различия. - М.:«МПСИ», 2009. - 480 с

6. *Матюшкин, А.М.* Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей: учеб. пособие / под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Издательство НПО «МОДЭК», 2004. - 192 с.

7. *Савенков, А.И.* Одаренные дети в детском саду и школе: учебное пособие. - М.: ИЦ «Академия», 2000. – 232с.

8. *Савенков, А.И.* Психология детской одаренности. - М.: Генезис, 2010.- 440 с.

9. *Теплов, Б. М.* Способности и одарённость. // Психология индивидуальных различий. Тексты. - М.: изд-во Моск. ун-та, 1982, С. 136.

10. *Туник, Е.Е., Опутникова, В.П.* Оценка способностей и личностных качеств школьников и дошкольников. - СПб.: Речь, 2005. – 104с.

Приложение 1. Ключевые понятия

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. **Одаренный ребенок** – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными достижениями или имеет внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности

Интеллектуальная одаренность

Именно этих детей называют умными, толковыми, сообразительными. Дети обладают значительными, глубокими знаниями, очень часто они умеют самостоятельно их получать. Выделяется два основных подтипа интеллектуальной одаренности: когда проявляются, прежде всего, умственные способности и нет какой - либо специализации и когда, напротив, высокие способности проявляются, прежде всего, в одной какой - либо специальной области знания. Очень часто различия между этими подтипами всего лишь вопрос времени - сначала высокие способности проявляются как бы "по всему фронту", а со временем обнаруживается специализация способностей и, соответственно, интересов.

Познавательная потребность является непременной характеристикой любого типа одаренности, именно у этих детей проявляется наиболее отчетливым и очевидным образом. Как правило, при этом типе одаренности отмечается устойчивая система познавательных интересов. Довольно часто именно этот тип одаренности представлен у умственных акселератов, или, как их еще принято называть, "вундеркиндов".

Академическая одаренность

При этом виде одаренности достаточно высокий интеллект тоже имеет место, однако на первый план выходят особые способности именно к обучению. Дети блестяще усваивают весь материал. Особенности их познавательной сферы: мышления, памяти, внимания, мотивации таковы, что делают учение для них достаточно легким, а в ряде случаев даже приятным.

Академический тип также имеет свои подтипы - есть дети с широкой способностью к обучению - они легко осваивают любую деятельность, проявляют заметные успехи во всех видах деятельности, а есть дети, у которых повышенные способности к усвоению проявляются лишь в одной или нескольких близких областях. Академически одаренные дети - это гении именно учения, это своего рода блестящие профессионалы, великолепные мастера быстрого, прочного и качественного усвоения.

Художественная одаренность.

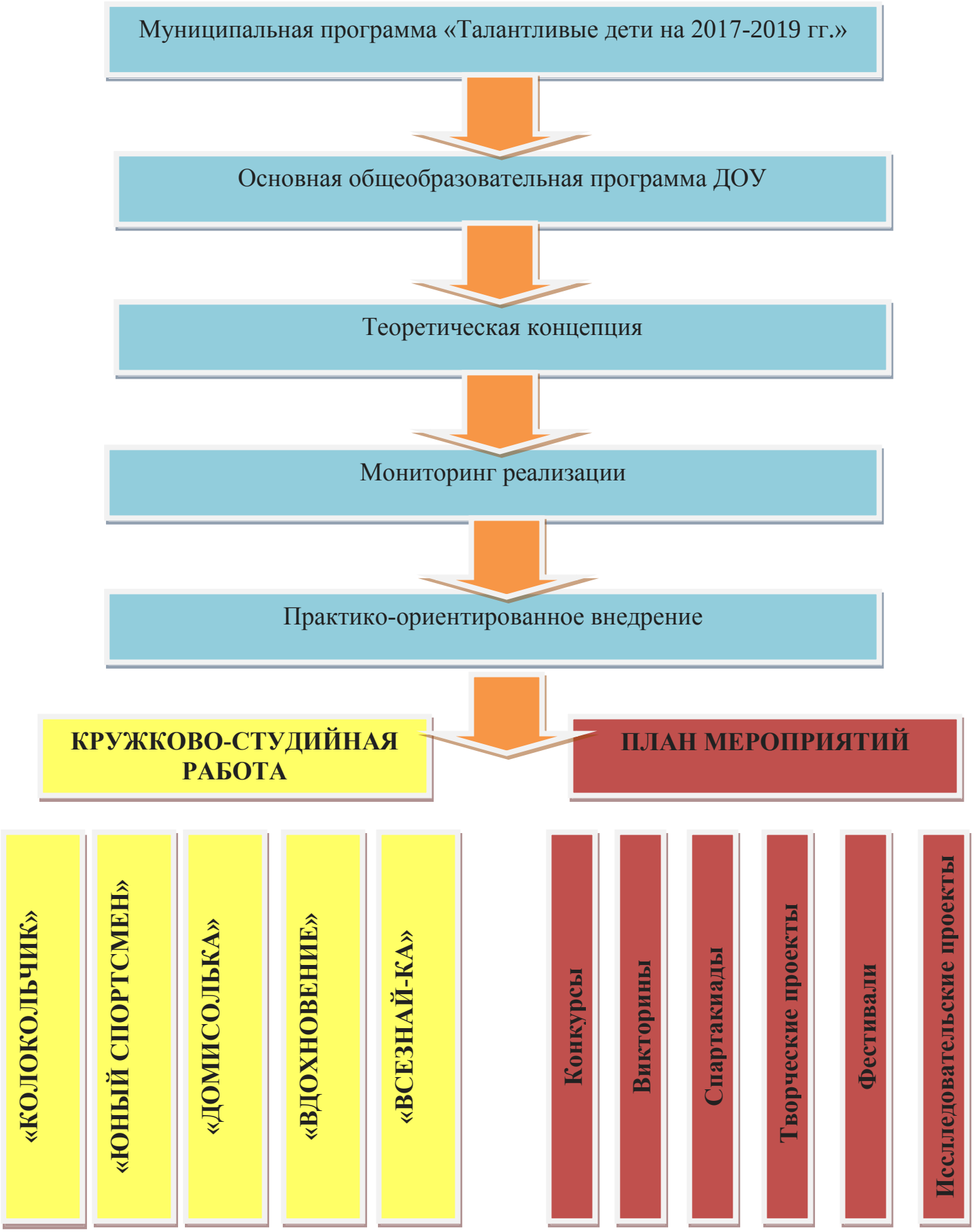
Этот вид одаренности, как правило, проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности, в музыке, танце, живописи, скульптуре, сценической деятельности. Педагог должен видеть эти способности, способствовать их развитию и в случае действительно высокого уровня их проявления, позаботится о том, чтобы такой ребенок как можно скорее попал к соответствующему специалисту, который мог бы профессионально заниматься этим ребенком.

Как и в предыдущих случаях, этот вид одаренности может проявляется с разной степенью широты: есть дети, у которых обнаруживается целый "веер" различных художественных способностей - ребенок поет, танцует, да еще и превосходно рисует. Многие выдающиеся творческие личности характеризовались сочетанием ряда различных художественных способностей, однако есть творческие личности и, соответственно, и дети лишь с одной ярко выраженной способностью такого рода.

Психомоторная одаренность

Один из видов специальной одаренности, в которой проявляется единство движений с психическими действиями. Являясь видом практической деятельности, психомоторная одаренность формируется и проявляется в плане художественно - эстетическом (уровень эстетичности выполнения движений), познавательном (уровень освоения приемов решения двигательных задач), коммуникативном (уровень общения с партнером по игре), духовно - ценностном (уровень осознания ценности здоровья).

Приложение 2. Схема управления программой



Приложение 3. Диагностические методики для выявления общей и специальной одаренности

Анкета для родителей и педагогов по выявлению общей одаренности Ф.Татл, Л.Бекер

Инструкция: *Ответьте «да» или «нет» на следующие утверждения:*

1. Ребенок инициативный, живой, подвижный.
2. Он с готовностью откликается на все новое.
3. Любит все загадочное, непонятное.
4. Часто нуждается в поддержке старших.
5. Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело.

Оценка результатов:

Если на все 5 утверждений был дан ответ «да», - есть основания считать данного ребенка «*способным».*

Если на 4-й и 5-й пункты был дан ответ «нет», - *обратитесь к следующим утверждениям:*

1. Любит задавать и решать трудные вопросы.
2. Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает.
3. Начатое дело доводит до конца.
4. Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету.
5. Настойчив в достижении поставленной цели.
6. Задает много вопросов по интересующим его предметным сферам.
7. Интересы достаточно стабильны.
8. Любознательность достаточно устойчива.
9. Имеет много друзей среди своих сверстников.
10. Часто не соглашается с мнением взрослого.
11. Часто бывает эгоистичен.

Оценка результатов:

Если на все вопросы был дан ответ «да», то ребенка можно считать *«одаренным».*

Отрицательные ответы на пункты 7-11 не противоречат выводу о *возможной одаренности* ребенка-дошкольника, так как

- в дошкольном возрасте и у одаренных детей наряду с широтой интересов может наблюдаться их быстрая смена;
- если ребенок не ходит в детский сад, у него может не быть друзей среди ровесников;
- в дошкольном возрасте авторитет взрослого достаточно высок, и маловероятно, чтобы ребенок-дошкольник часто вступал в противоречие со взрослым.

Выше речь шла о *возможной* одаренности.

Если Вы хотите оценить *одаренность как реально, ярко проявляющуюся*, рассмотрите следующие утверждения:

1. Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве и пр.
2. Имеет одного-двух друзей более старшего возраста.
3. Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка.
4. Ребенок всегда ищет самостоятельные решения.
5. В спорных вопросах опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений.
6. Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
7. Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту».
8. Хорошо знает свои возможности и то, что хочет сделать.

Оценка результатов:

Если на все утверждения дан ответ «да», то у ребенка действительно *ярко и рано проявляющаяся одаренность*.

Методика диагностики специальной одаренности (А.И. Савенков)

Цель: выявление направленности интересов и склонностей

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- математика и техника (1-й столбец листа ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбец);
- художественная деятельность (3-й столбец);
- физкультура и спорт (4-й столбец);
- коммуникативные интересы (5-й столбец);
- природа и естествознание (6-й столбец);
- труд по самообслуживанию (7-й столбец)

Анкета для родителей

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке – «-»; если нравится – «+»; очень нравится – «++». Если по какой-либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте клетку незаполненной.

Вопросы: каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли тебе …»

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно, слушать, когда тебе читают сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Собирать технический конструктор.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, незнакомыми словами.
10. Самостоятельно рисовать.

11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.
13. Ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, незнакомыми людьми.
20. Содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.).
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.
22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Самостоятельно, без побуждений взрослых заниматься различными видами художественного творчества.
25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).
27. Ухаживать за домашними растениями.
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и др.).
29. Считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
31. Участвовать в постановке спектаклей.
32. Заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Помогать другим людям.
34. Работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Дата_____ ФИ ребёнка_____

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35

В итоге подсчитывается количество плюсов и минусов по вертикали. Доминирование там, где наибольшее число плюсов.

Полученная информация даёт возможность более объективно судить о способностях и характере одарённости ребёнка.

Далее провожу педагогическую диагностику уровня развития детской одарённости. Диагностика помогает определить степень развитости определённых черт личности учеников. Согласно диагностике оцениваю степень выраженности черт по следующей уровневой системе:

3 балла – данная черта проявляется всегда;

2 балла – данная черта проявляется часто, но не всегда;

1 балл – данная черта проявляется, но достаточно редко;

О баллов – данная черта не проявляется совсем

Методика «Карта одаренности» А. И. Савенкова (5-10 лет)

Общая характеристика

Эта методика создана на основе методики Хаана и Каффа. Она отличается от методики вышеназванных авторов тем, что для обработки результатов было «выброшено» несколько вопросов по каждому разделу, а также в целях облегчения подведения итогов был введен «лист опроса », позволяющий

сравнительно легко систематизировать полученную информацию. Методика адресована родителям и также может применяться педагогами. Возрастной диапазон, в котором она может применяться от 5 до 10 лет.

Инструкция

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму — во вторую и т.д. Всего на это должно уйти 10-15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой, но понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.

3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету ».

4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.

5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.

6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.

7. Легко входит в роль какого либо персонажа: человека, животного и других.

8. Интересуется механизмами и машинами.

9. Инициативен в общении со сверстниками.

10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.

11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.

13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.

14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.

15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.

16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого либо конфликта.

17. Интересуется актерской игрой.

18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.

19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.

20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.

22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие

средства).

23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.

24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.

25. Хорошо поет.

26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.

28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.

29. Легко общается с детьми и взрослыми.

30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.

31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.

32. Способен увлечься, уйти «с головой » в интересующее его занятие.

33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.

34. Любит использовать какой либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.

Хорошо понимает недосказанное.

40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.

41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.

42. Способен по разному подойти к одной и той же проблеме.

43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.) в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов » (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки и др.)

74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке

или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

80. Физически выносливее сверстников.

Методика рассчитана на выполнение основных функций:

Первая и основная функция — диагностическая. С помощью данной методики вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит вам увидеть индивидуальный, свойственный только вашему ребенку «портрет » развития его дарований.

Вторая функция — развивающая. Утверждения, по которым вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития. Вы сможете обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые вам представляются наиболее ценными. Конечно, эта методика не охватывает всех возможных проявлений детской одаренности. Но она и не претендует на роль единственной. Ее следует рассматривать как одну из составных частей общего комплекта методик диагностики детской одаренности.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60

61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец листа ответов);
- академическая (3-й столбец листа ответов);
- художественно изобразительная (4-й столбец листа ответов);
- музыкальная (5-й столбец листа ответов);
- литературная (6-й столбец листа ответов);
- артистическая (7-й столбец листа ответов);
- техническая (8-й столбец листа ответов);
- лидерская (9-й столбец листа ответов);
- спортивная (10-й столбец листа ответов).

Приложение 4. План мероприятий по реализации Муниципальной программы «Талантливые дети» на 2016-2017 уч.год. в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Добрянский детский сад №21»

Мероприятия	Сроки	Ответственные
1. Утверждение плана работы специалистов по углубленной работе реализации программы «Истоки одаренности»	Сентябрь 2016г.	Куратор Ганицева Е.Ф
2. Выявление одаренных детей и распределение по специалистам.		Специалисты ДОУ№21.

3.Городской совместный праздник МБДОУ и Школа №5 «Школа светофорных наук»		Муз.руководитель Смирнова Н.Ю. Инструктор по физкультуре Меркурьева О.Б.
4.Традиционный праздник ДОУ«День Здоровья»	Октябрь 2016	Инструктор по физ.культуре Меркурьева О.Б
5.Театрализованный праздник «Телефон» / с участием детей подготовительных групп /	Ноябрь 2016	Учитель-логопед Посягина Н.И Инструктор по физ.культуре Меркурьева О.Б Муз.руководители Смирнова Н.Ю Ганицева Е.Ф.
6.Муниципальный конкурс рисунков «Добрянка, родина моя»		Воспитатель по ИЗО Трапезникова Г.А.
7.Муниципальный конкурс «Ассамблея искусств»	Декабрь 2016	Муз.руководители Смирнова Н.Ю Ганицева Е.Ф.
8.Традиционный конкурс чтецов ДОУ, посвященный городу Добрянка	Январь 2016	Педагог – психолог Шарова О.А. Учитель-логопед Посягина Н.И.
9.Конкурс детских исследовательских проектов «Умники и умницы»	Февраль 2017	Педагог – психолог Шарова О.А.
10.Зимняя спартакиада ДОУ.		Инструктор по физ.культуре Меркурьева О.Б

11 Фестиваль семейных ансамблей ДОУ.	Март 2017	Муз. руководитель Ганицева Е.Ф.
12. Открытые городские соревнования по лыжным гонкам для детей **«Подснежник»**	Март 2017	Инструктор по физкультуре Меркурьева О.Б
13.«Парад Театров» большой праздник театральных коллективов ДОУ.	Апрель 2017	Муз.руководитель Смирнова Н.Ю.
14 Муниципальный музыкальный конкурс исполнителей военно – патриотической песни «Победная весна»	Май 2017	Муз.руководители Смирнова Н.Ю Ганицева Е.Ф.
15.Соревнование по бегу «Беговая карусель»	Май 2017	Инструктор по физкультуре Меркурьева О.Б
16. Реализация совместного плана работы мо Школой искусств по поддержке и развитию одаренных детей/посещение выставок и концертов, участие в интерактивных уроках/	В течение года	Муз. руководитель Ганицева Е.Ф.
17.Участие одаренных детей ДОУ в конкурсном движении различного уровня (общедетсадовский, городской, муниципальный)	В течение года	Педагоги
18. Кружковая работа в ДОУ (в контексте реализации дополнительного образования**)**	В течение года	Специалисты

19. Создание базы психолого-педагогических материалов для выявления детей с признаками одаренности и консультирования родителей	В течении года	Педагог – психолог Шарова О.А.
20. Сопровождение данных детей подготовительных групп при выпуске в школу Подготовка информации в виде карты развития ребенка.	Май 2017	Педагог – психолог Шарова О.А.

Приложение 5. Система углубленной работы в рамках интеллектуального кружка «Всезнай-ка»

В рамках психолого-педагогического сопровождения детей 5-7 лет с признаками одаренности в МБДОУ «Добрянский детский сад №21» создана программа работы, включающая выявление старших дошкольников с общей и специальной интеллектуальной одаренностью, а также дополнительное образование для таких детей в рамках кружковой деятельности – «Система углубленной работы с интеллектуально способными детьми и детьми с признаками общей одаренности в рамках кружка «ВСЕЗНАЙ-ка».

Цель: развитие интеллектуально-творческого потенциала дошкольников

Основные задачи работы:

- ✓ Выявлять детей 5-7 лет с общей и специальной интеллектуальной одаренностью;
- ✓ Создавать условия для развития познавательных и интеллектуальных способностей детей;
- ✓ Активизировать творческое мышление и его качества (любознательности, гибкости, скорости);
- ✓ Формировать познавательные умения (умение добывать информацию, сравнивать, давать оценки, формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения, планировать

свою деятельность) и познавательный интерес к интеллектуально-творческой деятельности;

- ✓ Развивать познавательные процессы (внимания, памяти, восприятия, воображения);
- ✓ Развивать коммуникативные навыки;
- ✓ Отслеживать результаты работы, корректировать содержание образовательной деятельности по итоговому мониторингу.

Психолого-педагогическая диагностика.

В основе психологических наблюдений за старшими дошкольниками лежат исследования отечественных ученых, которые определяют признаками одаренности дошкольников.

Кроме того, диагностическая процедура исследования старших дошкольников с признаками одаренности была апробирована автором в рамках научного исследования. Эмпирическая часть исследования проводилась с мая по сентябрь 2016г. В качестве участников исследования выступили 70 детей 5-6 лет старших возрастных групп №№ 7,12,14, из них 34 девочки и 36 мальчиков, посещающих МБДОУ «Добрянский детский сад №21», г. Добрянка, Пермского края.

В результате исследования подтвердилась целесообразность использования для выявления старших дошкольников с признаками одаренности следующих методик:

1. Метод психолого-педагогического наблюдения за детьми с последующим заполнением «Анкеты для выявления потенциальных возможностей ребенка» (по Ф.Татлу и Л.Бекеру);

2. Методика Р.М. Геворкян для диагностики особенностей проявления воли у дошкольников, в форме наблюдения и заполнения таблицы;

3. Тест интеллекта Д.Векслера – детский вариант в модификации Wechsler Intelligence Scalefor Children (WISC) - вербальные субтесты «Сходство», «Повторение цифр», невербальный субтест «Последовательные картинки».

После выявления детей с признаками одаренности, составляются списки детей с высокими проявлениями признаков одаренности, с высокими показателями по вышеперечисленным методикам.

Далее проводиться начальная психологическая диагностика выявленных детей с признаками одаренности. Для этого используются следующие диагностические методики:

1. Тест креативности П. Торренса для диагностики уровня творческого мышления/детский вариант;
2. Методика «Эскизы». Тест П.Торренса в модифакации Е.Е. Туник;
3. Методика диагностики воображения «Дорисовывание» /Дьяченко О./

В конце учебного года проводится итоговая диагностика с целью изучения динамики уровня развития творческого мышления и интеллектуальных способностей.

Особенности организации образовательного процесса в рамках кружковой деятельности.

После выявления детей 5-7 лет с признаками одаренности формируется список детей для посещения кружка «ВСЕЗНАЙ-ка».

Интеллектуально-развивающие занятия по системе углубленной работы «ВСЕЗНАЙ-ка» являются формой организации познавательного, интеллектуального, когнитивного развития способных/одаренных детей 5-7 лет посредством взаимодействия с педагогом-психологом.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Учебный план

Группа, возраст	Год обучения	Кол-во детей	Кол-во занятий	Всего занятий в год	Учебная нагрузка
Старшая группа 5-6 лет	Первый год обучения	8 человек	1 занятие в неделю	28	25 мин.
					Всего занятий по программе: 28

Приоритетной формой организации взаимодействия является игровое пространство (задания, упражнения, игры, и другие формы игрового сотрудничества).

Решение задач осуществляется через различные **формы и методы работы:**

- пальчиковые игры,
- коммуникативные игры,
- словесные игры,
- дидактические игры,
- интеллектуальные упражнения,
- игры ТРИЗ,
- игры-головоломки,
- кинезиологические упражнения,
- психогимнастические этюды

Структура игрового взаимодействия основана на организации разнообразной интеллектуальной и творческой деятельности детей.

В основе образовательной деятельности **обучения** лежат развивающие технологии интеллектуально-познавательной направленности. Их обязательными элементами являются познавательное содержание и умственная задача. Такая деятельность позволяет детям упражняться в решении умственных задач с большим интересом и без особого напряжения. В процессе работы по развитию интеллектуально-творческого потенциала дошкольников подтверждена эффективность использования следующих методических материалов:

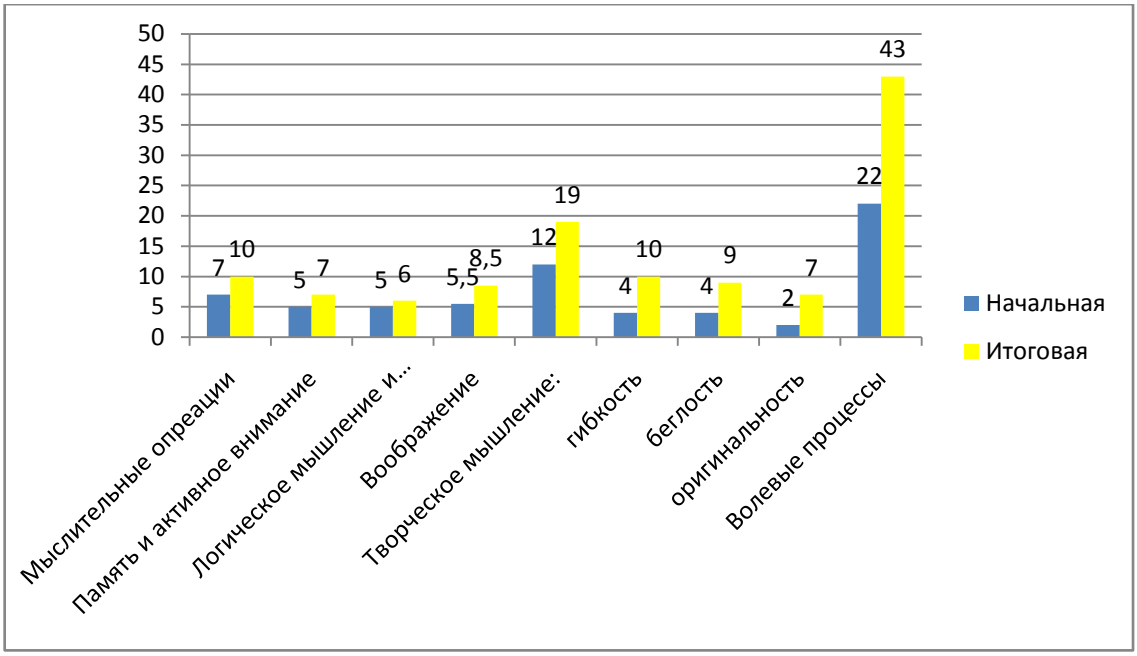
- ✓ Игры на составление плоскостных изображений (по типу «танграм»)
- ✓ Головоломки «Колумбово яйцо», «Архимедова игра»
- ✓ Логические блоки Дьенеша
- ✓ Развивающие кубики «Сложи узор»
- ✓ Четырехцветный квадрат Воскобовича
- ✓ Головоломка «Чудо-крестики» Воскобовича
- ✓ Квадрат Воскобовича – прозрачный и др.

Программа рассчитана на детей старших групп (5-6 лет), 24 занятия, проводимых 1 раз в неделю с октября по апрель. Продолжительность одного

занятия соответствует требованиям СанПина и составляет 25 минут.

Планирование, содержание занятий, подбор игрового материала и формы взаимодействия носят авторский характер.

Результаты реализации программы по итогам 2015-2016 уч.года



Участие в мероприятиях ДОУ и района в 2015 – 2016 уч. году:

- Участие в конкурсе чтецов в ДОУ – 5 человек (3 победителя),

- Участие в муниципальном конкурсе чтецов в ДОУ – 3 человека (Участие),

- Участие в конкурсе исследовательских проектов в ДОУ – 3 человека (3 победителя),

- Участие в муниципальном конкурсе исследовательских проектов – 3 участника (участие).

Участие в мероприятиях ДОУ и района в 2015 – 2016 уч. году:

- Участие в конкурсе чтецов в ДОУ – 4 человека (2 победителя),

- Участие в муниципальном конкурсе чтецов в ДОУ – 3 человека (2 победителя),

- Участие в конкурсе исследовательских проектов в ДОУ – 3 человека (3 победителя),

- Участие в муниципальном конкурсе исследовательских проектов – 3 участника (1 победитель).

Приложение 6. Система углубленной работы в рамках музыкального кружка «Домисолька»

Цель: формирование музыкальных, творческих, вокально-певческих способностей и исполнительского мастерства у старших дошкольников посредством погружения в мир музыки

Задачи:

•Приобщать детей дошкольного возраста к ценностям музыкальной культуры;

•Развивать у воспитанников музыкальную память, вокальную артикуляцию, расширять диапазон голоса.

• Способствовать развитию исполнительского потенциала: помочь воспитанникам научиться красиво и артистично держаться и двигаться на сцене, эмоционально и выразительно исполнять песенный репертуар.

•Способствовать формированию внутренней мотивации к творческому самовыражению: привить ощущение собственной значимости в коллективе, стремиться к раскрепощению инициативы и внутренней свободе, к осознанию своих возможностей и развитию целеустремлённости.

Критерии определения музыкальной одаренности детей:

- Выраженное стремление к музыкальной деятельности
- Проявляет повышенный интерес к музыке и всему, что с ней связано
- Выражает желание петь, танцевать, выступать на сцене
- В свободной деятельности использует элементы музыкального творчества.

Формы и методы работы:

- Подбор музыкального материала для детей и формирование подгрупп детей, в зависимости от уровня музыкальной одаренности, склонностей интересов.
- Участие в фестивалях, конкурсных программах и проектах на местном, муниципальном уровнях.
- Подготовка концертных номеров и досуговых мероприятий,

соответствующих тому или иному празднику, проводимых в детском саду.

- Совместно с одаренными детьми и их родителями проведение фестивалей, концертов, праздников.
- Беседы с преподавателями Добрянской школы искусств, с целью определения музыкально – одаренного ребенка для дальнейшего обучения на отделениях школы.

В течение года проводится диагностика музыкального развития детей - начальная, промежуточная, итоговая

Индивидуальная работа с детьми проводится с подгруппой детей, один раз в неделю, понедельник в 15.15. – 15 .45.

Предполагаемый результат:

- Обогащенная компетентность детей в области музыкального развития.

- Вовлеченность детей, желание слушать музыку исполнять ее.

План музыкальных занятий с одаренными детьми на 2016- 2017 уч.год.

месяц	**число**	**Название НОД**
октябрь	**06.10**	«Мир музыки»
	13.10.	«Какие разные звуки»
	20.10.	«Музыка выражает разное настроение »
	27.10	Продолжение темы
ноябрь	**03.11.**	«Музыка может выражать характеры людей»»
	10.11.	Продолжение темы
	18.11.	« Музыка может выражать разные чувства»
	25.11.	Продолжение темы
декабрь	**01.12.**	«Радость и грусть»
	08.12.	Продолжение темы
	15.12.	« Оттенки разных чувств в музыке»
	22.12.	Продолжение темы
январь	**12.01.**	«Портреты животных в музыке»»
	19.01	Продолжение темы
	26.01.	«Изобразительность в музыке»
февраль	**02.02.**	Продолжение темы
	09.02.	«Музыкальные картинки»

	16.02.	«Продолжение темы
	24.02	Музыкальный калейдоскоп
март	**09.03.**	Продолжение темы
	16.03.	«Музыка может рассказывать о животных и птицах
	23.03	Продолжение темы
	30.03.	«Угадай, кто поет?»
апрель	**06.04.**	«Птицы»
	13.04.	Продолжение темы
	20.04.	«Разнохарактерные песенки»
	27.04.	Продолжение темы
май	**04.05.**	«Музыкальные инструменты»
	11.05.	«Продолжение темы»
	18.05.	«Музыкальные загадки»
	25.05.	Заключительное занятие

Приложение 7. Программа музыкального кружка «Колокольчик»

Цель: создание условий для развития индивидуальных способностей творчески одаренных детей посредством музыкальной деятельности.

Задачи:

•Обогащать палитру умений и навыков музыкально-исполнительской деятельности детей;

•совершенствовать развитие творческого мышления и воображения;

•развивать умение воплощать эмоционально-образное содержание музыки в пластической импровизации;

•способствовать формированию творческой активности, желанию выступать, получая радость от творчества;

•способствовать условиям для реализации способности детей чувствовать, мыслить и выражать свое состояние через различную музыкальную деятельность;

•изучать индивидуальные особенности, творческий потенциал способных детей;

•организовать единое музыкально – эстетическое пространство « ДОУ - семья – социум».

Организация образовательной работы

Форма: кружок

(предполагает групповые и индивидуальные занятия на усмотрение педагога)

Время: 1 раз в неделю, продолжительность 30 мин.

Учебная нагрузка (октябрь-апрель):

26 занятий

Ожидаемый результат:

✓ обогащение предметно - развивающей среды, способствующей развитию музыкальных способностей ребенка;

✓ активное, творческое отношение детей и родителей к жизни;

✓ раскрепощенное произвольное поведение на сцене, ответственность и самостоятельность, адекватная самооценка.

Организация взаимодействия с родителями талантливых детей.

Задачи:

•создать условия для развития талантливых детей в совместной деятельности с родителями и педагогами дошкольного образовательного учреждения;

•содействовать повышению уровня воспитательных умений и педагогической культуры родителей через индивидуальную работу, просвещение в СМИ, родительские собрания;

•организовать мероприятия по вовлечению родителей в деятельность ДОУ, как полноправных участников образовательного процесса.

План работы с музыкально – одарёнными детьми включает 3 этапа:

1. Диагностический
2. Развивающий
3. Заключительный

Примерный план работы первого года взаимодействия с детьми

Тема месяца	Задачи	Содержание	Кол-во занят.
Диагностический этап			
Октябрь-ноябрь-декабрь: «Музыкальные жанры»	Выявить уровень эмоциональной отзывчивости детей в различных музыкальных жанрах, их творческий потенциал и индивидуальные способности.	1) Песенки - распевки на усмотрение педагога; 2)Этюды – импровизации на усмотрение педагога; 3) Музицирование 4) Ритмопластика	12
Развивающий этап			
Январь-февраль-март: «Какие чувства передает музыка?»	Развивать динамический слух, музыкальное мышление через вокализацию, пластические этюды и импровизацию. Содействовать воспитанию чувственной отзывчивости на музыку. Содействовать формированию и передаче у детей музыкально-художественного образа через пластические миниатюры, вокальное исполнение, музыкально-театрализованные постановки.	1) *Ритмопластика* (А.Буренина): «Веселые путешественники», «Танец с осенними листьями», «Воздушная кукуруза» 2) *Песенный репертуар:* «Я иду по лесенке», «Мама» Ж.Буржоа, «Весна-красна» Т.Морозова 3) *Этюды-импровизации:* «Волшебный цветок», «Давайте познакомимся!», «Кто – не скажем, а покажем»	11
Апрель: «Юные таланты»	Воспитывать культуру исполнения, желание выступать перед зрителем, не боясь сцены.	Участие в постановке музыкальных композиций: «Рождественская звезда», «Победный май»	4

Примерный план работы второго года взаимодействия с детьми

Тема месяца	Задачи	Содержание	Кол-во занят.
Развивающий этап			

Октябрь-ноябрь-декабрь: «Как рассказывает музыка?»	Помочь ребёнку овладеть приёмами игры на различных детских музыкальных инструментах, подбирая по слуху несложные мелодии. Содействовать умению передавать характер песни, правильно распределять дыхание, совершенствовать свой голос.	1) *Ритмопластика:* «Весна-красна» Т.Морозова, «Веселая мышка», «Танец дождя» 2) *Песенный репертуар:* «Сороконожка» Т.Волкова, «Аленушка». 3) *Этюды-импровизации:* «Кто в лесу живет», «Волшебное зеркальце», «Костюм возьми-себя покажи!» *4) Музицирование:* «Жили у бабуси» р.н.м., «Веселая полечка»	12
Заключительный этап			
Январь-март «Яркие звездочки!»	Формировать у детей культуру поведения на сцене, используя свою яркую индивидуальность и артистические способности. Содействовать самореализации детей в творчестве. Уметь голосом и в танцевальных движениях передавать характер и эмоциональное состояние музыки.	1)*Ритмопластика:* «Сороконожка» Т.Волкова, «Вот какие Хрюшечки!» Т.Вихарева, «Огонь Победы» Т.Суворова 2)*Песенный репертуар:* «Мышки-плутишки» Л.Раздобарина, «Мишкины сны» Л.Раздобарина, «Дети против войны» (интернет ресурс) 3)*Этюды импровизации:* «Кошки-мышки», «Узнай меня!»	10
Апрель «Что узнал – всем расскажи, что умеешь - покажи!»	Концертная деятельность	Подготовка и участие в музыкально-театрализованной постановке «Мы - артисты!»	4

Результат совместного творчества педагог – дети - родители:

1. Система работы кружка позволила значительно поднять уровень

музыкально-эстетического развития детей;

2. Сформирован творческий подход к различным видам музыкальной деятельности, актерскому мастерству; умение импровизировать;

3. Уверенность в творческих способностях детей; желание дальнейшего самосовершенствования.

Участие в различных мероприятиях ДОУ и города в 2015 – 2017 уч. году:

- Районный фестиваль хоровых коллективов «Праздник Букваря» (Добрянская Школа искусств)
- Муниципальный ежегодный фестиваль творческих коллективов «Рождественская звезда» (МБДОУ «ДДС №13)
- Муниципальный фестиваль «Победный Май» (МБДОУ «ДДС №20»)
- Интерактивный краевой фестиваль творчества «В гостях у Чуче» (Диплом)
- Участие в интеллектуальной викторине «Знатоки музыки» (МБДОУ «ДДС №11»)
- Участие в муниципальном конкурсе «Ассамблея Искусств» (диплом)
- Участие в городском конкурсе чтецов (диплом)
- Участие в фестивале патриотической песни «Победный май!» (МБДОУ «ДДС №20»)
- Участие на различных праздничных мероприятиях ДОУ: «Новогодние праздники», «День здоровья», «Конкурс чтецов», «День открытых дверей» и др.

Приложение 8. Система углубленной работы в рамках художественно-эстетического кружка «Вдохновение»

Цель: обогащение интеллектуально – познавательной и художественно - эстетической компетенции детей. Активное содействие становлению

субъективно – оценочного (ценностного) отношения; развитие способности «открывать» своеобразие окружающего мира, отражать и преобразовывать представления и знания в продуктивно – творческих видах деятельности.

Задачи:

1. Сформировать субъективно – оценочное, ценностное отношение к окружающему миру, материальным, рукотворным ценностям. (Посредством технологий субъективизации отношения /В.А. Ясвин, С.Д. Дерябо/, содействия трансформации «когнитивного в эмоциональное» /Е.Л. Яковлева/).

2. Развивать познавательные и интеллектуальные способности детей посредством содействия становлению СУД и формированию содержательных обобщений (технологии развивающего обучения, блочно – тематического планирования, моделирования и проектирования педагогического процесса).

3. Развивать творческость, активность, самостоятельность, умение применять полученные знания и представления в природосообразных видах деятельности и различных жизненных ситуациях.

Формы и методы работы:

- Проведение дополнительных НОД.
- Участие в конкурсах.
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Общение со специалистами общеобразовательных школ и дополнительного образования города.

В течение учебного года проводится начальная и итоговая диагностика творческой индивидуальности детей.

Индивидуальная работа с детьми проводится с подгруппой детей, один раз в неделю, в среду, в 12.00-12.30

План углубленной работы с одаренными детьми 2016 – 2017 учебный год

	Тема НОД	Время проведения
1	Диагностика творческой индивидуальности	05.10.2016г
2	Моя семья	12.10
3	Наш лес – полон сказок и чудес!	19.10
4	Автопортрет	26.10
5.	Портрет девушки - Зимы	02.11

6.	Рыбки плавают в водице (пластилин, акварель)	09.11
7	Подводное царство (посыпка солью)	16.11
8	Мы гуляем на прогулке	23.11
9	Зимняя красота	07.12
10	Елочка, елка – зеленая иголка	14.12
11	Портрет деда Мороза	21.12
12	Пейзаж. Зимние явления в природе, цвет в картинах в разное время суток.	11.01.2017г
13	Беседа по картине И.Шишкина «Зима». Рисование зимнего пейзажа	18.01
14	Пейзажи северного полюса. Рисование северного сияния.	25.01
15	Рассматривание картины Рериха «Гималаи». Рисование горного пейзажа.	01.02
16	Рассматривание фотографий пустыни. Рисование «Барханы»	08.02
17	Портрет папы	15.02
18	Мамочка любимая – самая красивая (женский портрет в полный рост, нарядное платье)	22.02
19	Плывет, плывет кораблик…	01.03
20	Самолет, самолет, ты возьми меня в полет!	08.03
21	Жил на поляне розовый слон	15.03
22	Семья жирафа	22.03
23	Рассматривание картины А.Соколова «На луне». Рисование пастелью «Лунный пейзаж»	29.04
24	Полет в космос	05.04
25	Рассматривание картины «Грачи прилетели» Рисование «Грачи на ветках»	12.04
26	Роспись плоскостного изображения «Дымковская барышня»	19.04
27	Диагностика	26.04

Результат углубленной работы

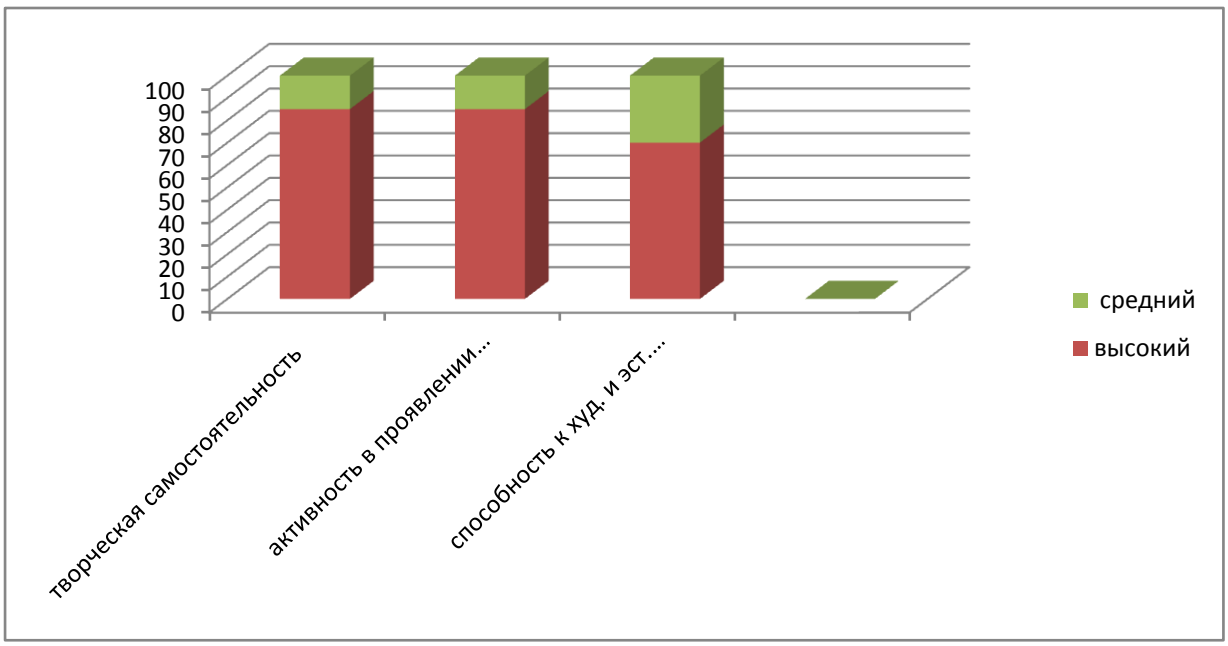
Образовательный процесс, организуемый в рамках кружковой работы по ИЗО-деятельности, направлен на развитие творческого потенциала и индивидуальности ребёнка («творческость» как личностное новообразование). Образовательное взаимодействие конструируется на основе принципов блочно-тематического планирования и осуществляется в условиях интеграции содержания познавательно-эстетического, речевого и творческого развития детей. Динамика достижений детей отслеживается посредством системы «Мониторинга развития творческой индивидуальности детей 5-7 лет».

Способность и возможность выразить свои эмоциональные переживания, впечатления, состояния в доступной возрасту продуктивной деятельности – путь реализации уникальности, путь выражения творческости человека.

Поддержка позитивных эмоциональных реакций ребёнка (и принятие негативных) обеспечивает основу, необходимые ресурсы для адаптации ребёнка в сложном мире отношений людей, объектов, позволяет справиться с разными трудностями, возникающими в ходе социализации маленького человека. Мониторинг проводится 2 раза в год посредством заполнения «карты развития творческой индивидуальности». В карте отражены приоритетные показатели проявлений творчества в разных видах деятельности ребёнка, посредством вычисления степени их проявления мы получаем данные, свидетельствующие о динамике художественно-эстетической компетентности (знает, умеет, выражает отношение, способен самостоятельно создать продукт), об особенностях становления и проявлениях творческой индивидуальности в изобразительной деятельности.

По результатам мониторинга осуществляется коррекция средств развития творческой индивидуальности каждого ребёнка в условиях дополнительного образования.

Мониторинг развития творческой индивидуальности детей, посещающих ИЗО – студию «Вдохновение»



Приложение 9. Система углубленной работы спортивного кружка «Юные спортсмены»

Цели работы:

- выявление спортивно-одаренных детей;

- создание необходимых условий для развития их физических способностей в условиях ДОУ.

Задачи:

- совершенствовать систему сопровождения спортивно одаренных детей;

- создавать условия для укрепления здоровья детей;

- расширять возможности для участия способных и одаренных детей в различных конкурсах и соревнованиях.

Направления для спортивной одаренности:

- Развитие физических качеств быстроты, ловкости, гибкости, хорошей ориентировки в пространстве, умения проявлять силу, выносливость;

- Создание условий для накопления двигательного опыта;

- Формирование положительного личностного отношения к здоровому образу жизни.

Формы и методы работы:

- Подбор индивидуальных комплексов упражнений для ребенка и формирование подгрупп детей, в зависимости от уровня их физического развития, состояние здоровья, склонностей, интересов;
- Организация спортивных мероприятий и вовлечение в них детей;
- Подготовка детей к соревнованиям;
- Совместное с одаренными детьми проведение мастер-классов для родителей;
- Индивидуальное консультирование родителей;
- Изготовление памяток, буклетов, папок передвижек для родителей;

➢ Профессиональное общение со специалистами из спортивных секций с целью определения физически одаренного ребенка в необходимую спортивную секцию.

❖ В течение учебного года проводится начальная, промежуточная и итоговая диагностика «*Развитие физических качеств ребенка».*

Минимальные результаты диагностики:

1.Бег на скорость (30 м)- не более 8,6сек.

2.Челночный бег(3 раза по 10м) – не более 12,8сек.

3.Подбрасывать и ловить мяч – не менее 25раз.

4.Прыжок в длину с места не менее 110см.

5. Наклон туловища, стоя на скамейке – не менее 4 см.

6.Метание набивного мяча 1 кг – не менее 230см.

7. Равновесие (при стойке носок к пятке)- не менее 28сек.

❖ Индивидуальная работа с детьми проводиться с подгруппой детей, один раз в неделю, в пятницу 10.30-10.55.

Примерный перспективный план углубленной работы со спортивно одаренными детьми 5-7 лет *«Юный спортсмен»*

Вводная часть	**Основная часть**	**Заключительная часть**
	Октябрь	
	1-я неделя	
-Ходьба на носках (руки на поясе), на пятках (руки за спиной). -Бег в среднем темпе, с высоким подниманием коленей, наступая в обручи. -Перестроение в два звена.	ОРУ без предметов. Основные Движения 1.Прыжки в длину с разбега. 2. Лазание по гимнастической стенке (подняться вверх, пройти до последней и спуститься) *П/И«Охотники и утки»*	Ходьба шеренгой. Д.У. *«Воздушный шар»*
	2-я неделя	
-Ходьба спиной вперед, спортивная. -Бег с различным положением рук, «боковой галоп». - Перестроение в два звена возле полусфер.	ОРУна полусфере Основные Движения 1.Метание мяча о стену и ловля его. 2.Прыжки из обруча в обруч на правой и левой ноге.	Ходьба в колонне со сменой ведущего. Д.У. *«Ветер»*

	П/И «Котята и щенята»	
	3-я неделя	
-Ходьба с остановкой по сигналу. -Бег парами, с пролезанием в обручи. -Перестроение в два звена.	ОРУ с палочкой Основные Движения Спортивная игра *«Городки»* (ознакомить с правилами игры, тренировать умение бросать палку в цель) *П/И. «Зайцы в огороде»*	Релаксация Д.У. *«Гармошка»*
	4-я неделя	
-Ходьба с хлопками в разных положениях рук, «змейкой». -Бег между скамейками. -Перестроение в два звена возле скамеек.	ОРУ на скамейке Основные Движения *1.Ходьба по скамейке руки вверху.* *2.Запрыгивать на скамейку на двух ногах.* *3.Ползать по скамейке подтягиваясь обеими руками.* *П/И «Хитрая лиса»*	М.П./И «Грибник шел» Д.У. «Ёжик»

План физкультурных досугов со *спортивно-одаренными* детьми

Месяц	***Название досуга***
Октябрь	«Волшебный мяч»
Ноябрь	«Ярмарка движений»
Декабрь	«Мы лыжники» (на спортивной площадке, на лыжах)
Январь	«Мы хоккеисты» (с клюшками)
Февраль	«Юные волейболисты»
Март	«Юные футболисты»
Апрель	«Юные баскетболисты»

Результат: участие в физкультурно-спортивных мероприятиях ДОУ и Района (Лыжные гонки «Подснежник», Легкоатлетический пробег «Колобок», Дошколиада по многоборью). Рекомендации родителям для дальнейших занятий в спортивных секциях по индивидуальным возможностям и способностям детей.

Приложение 10. Взаимодействие с социальными институтами